



OVERWATCH™

M C C R E E



ROBERT
BROOKS

BENGAL

B.



McCREE **JUSTICEIRO A BORDO**

ROTEIRO
ROBERT BROOKS

TRADUÇÃO
RENZO PASSAMANI DA ROCHA

ARTE E CORES
BENGAL

LETRAS
RICHARD STARKINGS COM JOHN ROSHELL E JIMMY BETANCOURT DA COMICRAFT

EDITOR DE ARTE
LOGAN LUBERA

EDIÇÃO
ROBERT SIMPSON E CATE GARY

CAPA
BENGAL

DESIGNER GRÁFICO
MARCO SIPRIASO

DIREÇÃO CRIATIVA
CHRIS METZEN, ARNOLD TSANG, BILL PETRAS, MICHAEL CHU

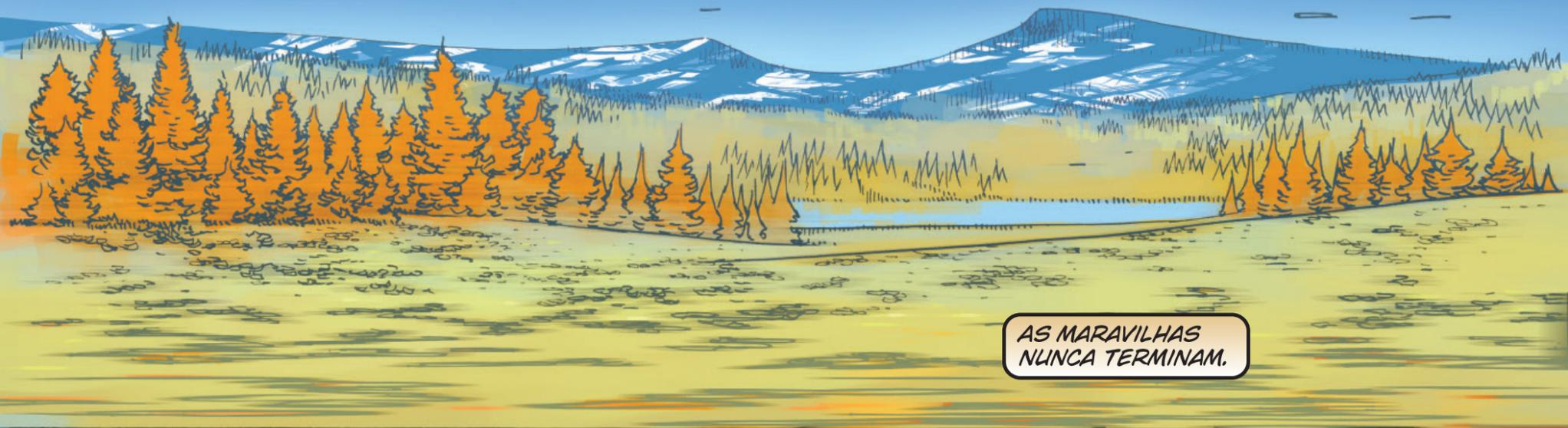
HISTÓRIA DO JOGO
SEAN COPELAND, JUSTIN PARKER, EVELYN FREDERICKSEN

PRODUÇÃO
RACHEL DE JONG, MICHAEL BYBEE E JEFFREY WONG

DIRETOR DE HISTÓRIA E DESENVOLVIMENTO CRIATIVO DA BLIZZARD
JAMES WAUGH



DO MAR AO MAR BRILHANTE EM OITO HORAS SEM DEIXAR O CHÃO.



AS MARAVILHAS NUNCA TERMINAM.



NÃO É A FORMA MAIS RÁPIDA OU BARATA DE SE VIAJAR. MAS O ATRATIVO É ESSE.

ESSA GENTE RICA ADORA IR POR ONDE É CARO.



QUE SEJA, A COMIDA É ÓTIMA PELO MENOS.

E A SELEÇÃO DE BURBONS TAMBÉM.



NÃO QUE EU SOUBESSE.



ELES NÃO VENDEM PASSAGENS PARA GENTE COMO EU.

SORTE A MINHA QUE EU PREFIRO O AR FRESCO.



MESMO QUE ELE ESTEJA A 640 QUILÔMETROS POR HORA.



SIM, SENHOR. NADA COMO VIAJAR COM ESTILO.



A NÃO SER...



... A NÃO SER QUE ELE
ATRAIA O TIPO ERRADO
DE ATENÇÃO.

ORA ESSA.

DESCENDO POR CABOS À
METADE DA VELOCIDADE DO
SOM? ELES DEVEM SER IDIOTAS.

OU MUITO, MUITO BONS.

É, PARECE QUE É A OPÇÃO DOS.



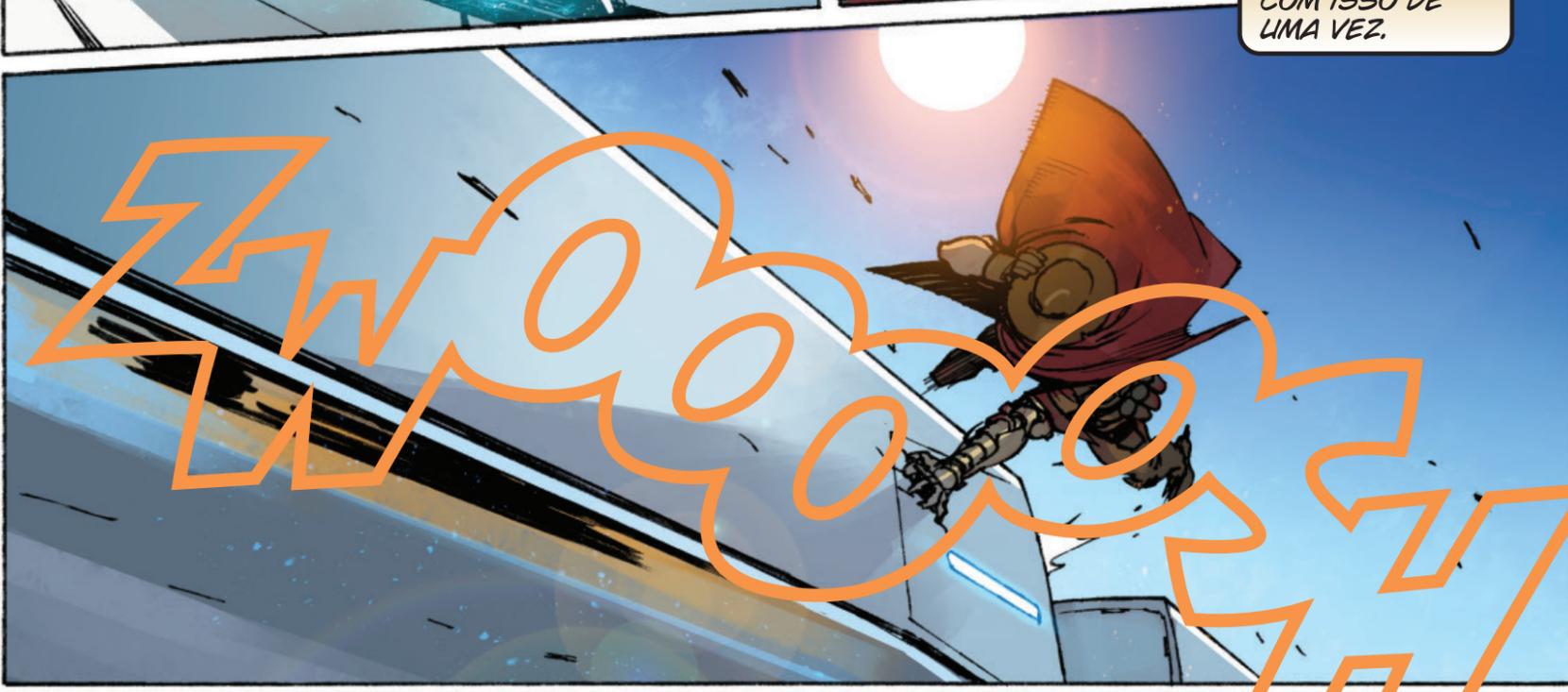
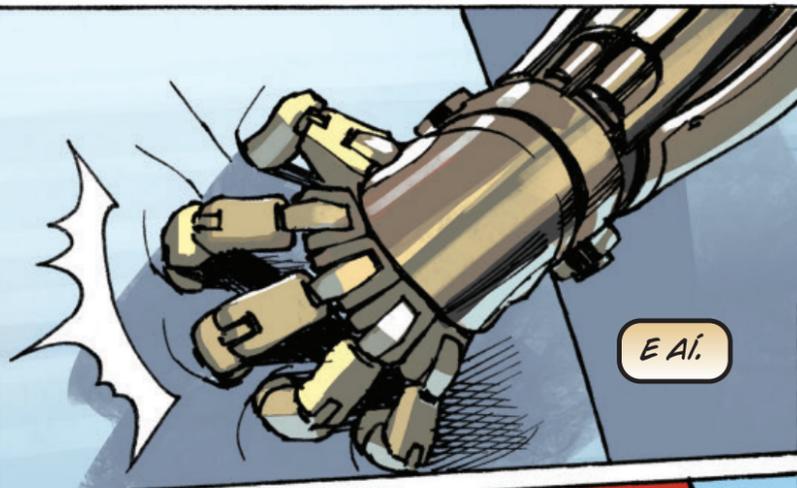
ISSO NÃO TEM
NADA A VER
COMIGO.

MAS SE EU DECIDO
MOSTRAR A CARA,
ADVINHA QUEM
LEVA A CULPA?

DE NOVO.

MAS ESSE BANDO ESTÁ USANDO
AS TÁTICAS DA BLACKWATCH.
MINHAS TÁTICAS.

E BANDOS COMO ESSE NÃO
FAZEM PRISIONEIROS.







ESSE AQUI NÃO SABE O CÓDIGO. PRECISAMOS DELE VIVO?

HUM. ENTENDIDO, SENHOR.



BLAM



HUM. UM CÓDIGO.

E O QUE ELE ABRE?

...

ALGO NA PARTE DA FRENTE OU DE TRÁS DO TREM?

T-TRÁS.



OBRIGADO, PARCEIRO.



DO QUE SERÁ QUE ELES ESTÃO ATRÁS?

MESMO COM TODA ESSA GENTE, NÃO HÁ TROCADOS DE BOLSO O SUFICIENTE PARA COBRIR OS GASTOS DESSA OPERAÇÃO.



DEVE TER ALGO CARO NO CARGUEIRO. ALGO QUE ELES QUEREM INTACTO.

... ABRA A PORTA OU MATAMOS ELE!

ENTÃO ABRE LOGO ESSA POR-



CABEÇA NO CHÃO, TODO MUNDO!

SWISH



BLAM
BLAM
BLAM

AAAAH!

FILHO DA-!

RATATATATATATAT



PING
TZING
WHAP

REFORÇOS!
MANDEM
REFORÇOS!



COM SEU PERDÃO, MADAME.

SEM PROBLEMA NENHUM.

O QUÊ?!



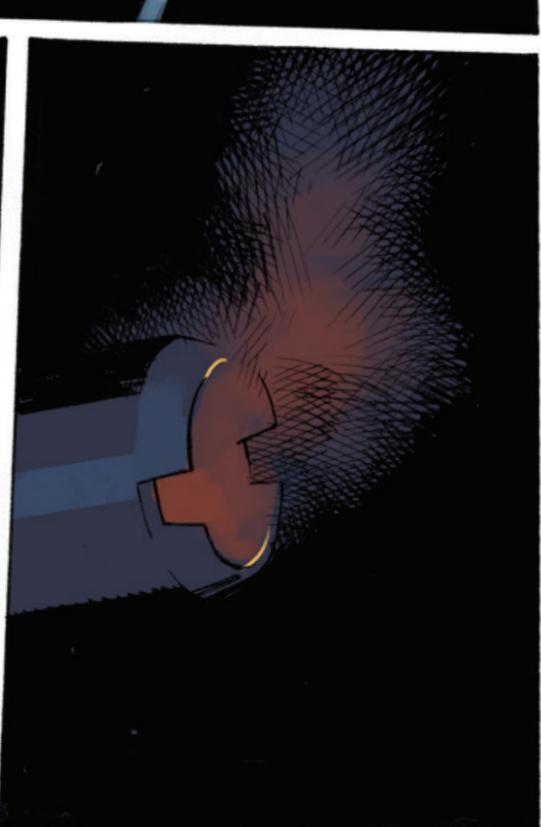
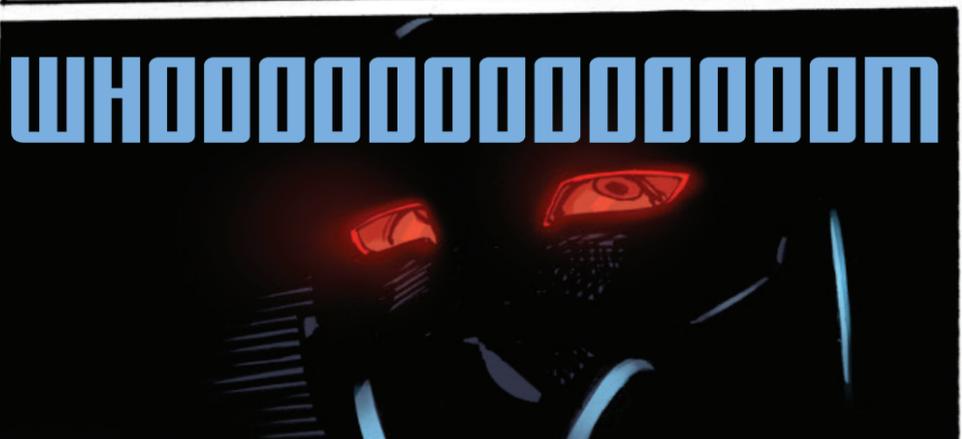
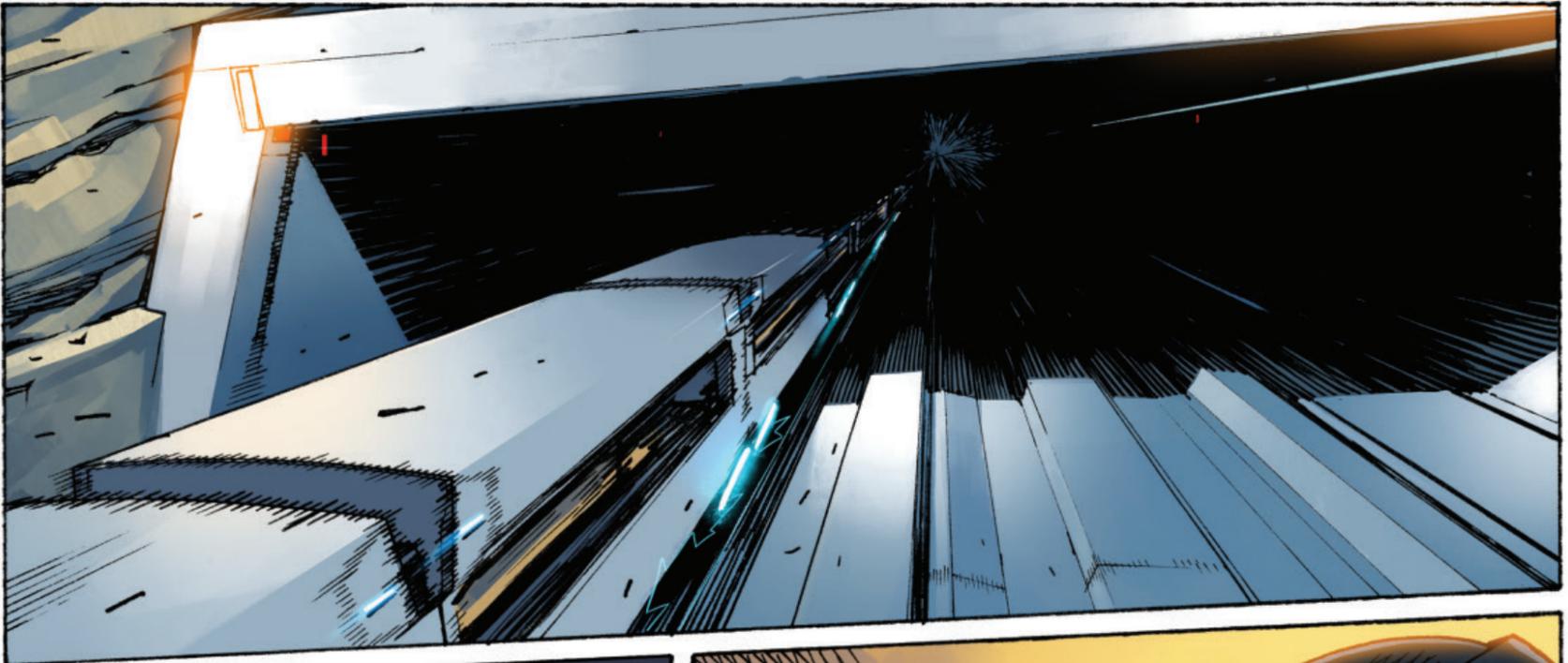
EU PRECISO DE REFORÇOS! NÃO IMPORTA O QUE ESTÁ NA MINHA FRENTE!

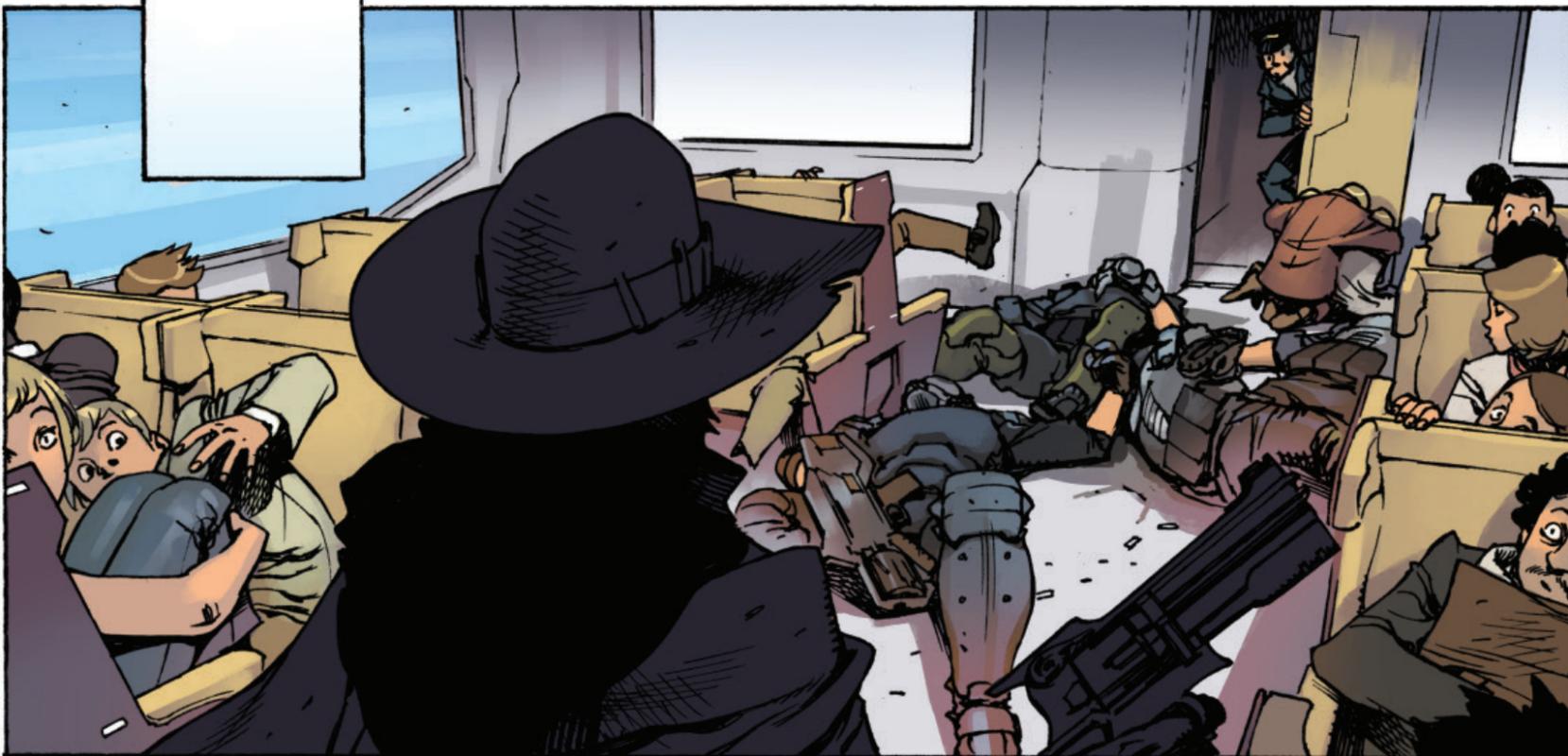
EU PRECISO-

OH.



DEIXA PARA LÁ, GARRA UM.





LICENÇA, CONDUTOR? VEM CÁ UM INSTANTE.



POR QUE VOCÊ NÃO VAI EM FRENTE E ABRE A PORTA?

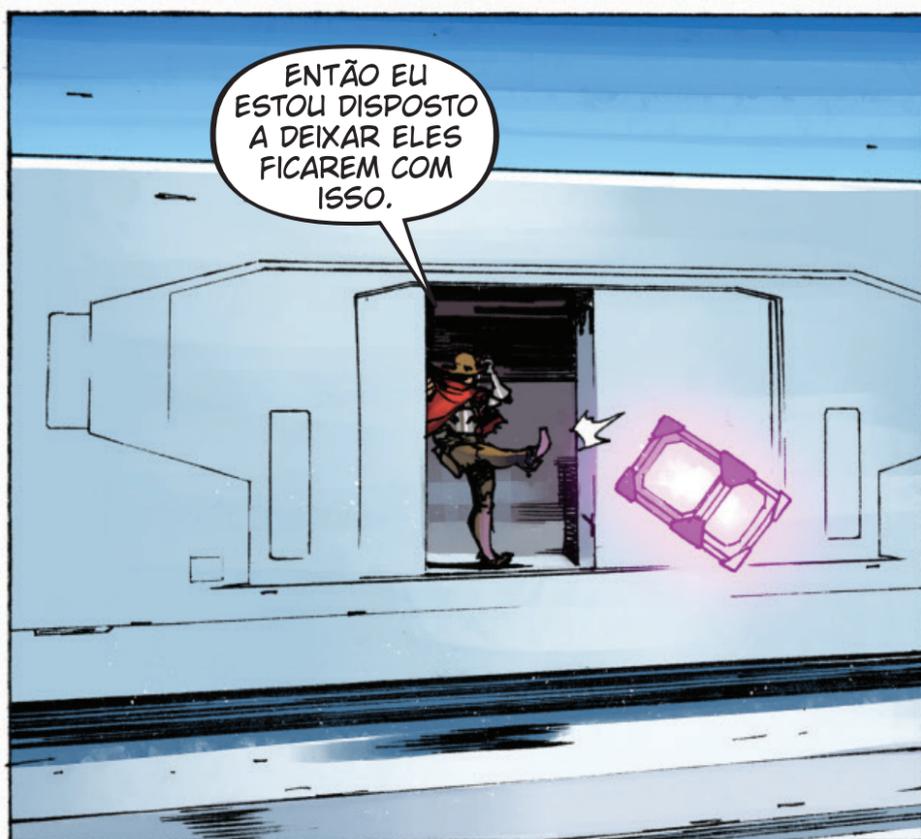
VAMOS VER DO QUE ELES ESTAVAM ATRÁS.



O-O QUE É ISSO?

EU NÃO SEI AO CERTO.

MAS ELES ESTAVAM FALANDO SOBRE MANDAR REFORÇOS.



ENTÃO EU ESTOU DISPOSTO A DEIXAR ELES FICAREM COM ISSO.



É. ACHO QUE ISSO VAI TIRAR ELES DAS MINHAS COSTAS.

QUANTO TEMPO ATÉ CHEGARMOS EM HOUSTON?



NÃO TEM MUITO PORQUE TENTAR SER DISCRETO AGORA.

ALÉM DO MAIS, AR FRESCO NÃO É TUDO ISSO QUE DIZEM.

ÚLTIMAS NOTÍCIAS: FORA DA LEI JESSE MCCREE LANÇA ATAQUE A HIPERTREM..

COM LICENÇA, SENHOR?



CHEGAREMOS EM HOUSTON EM TRÊS MINUTOS.

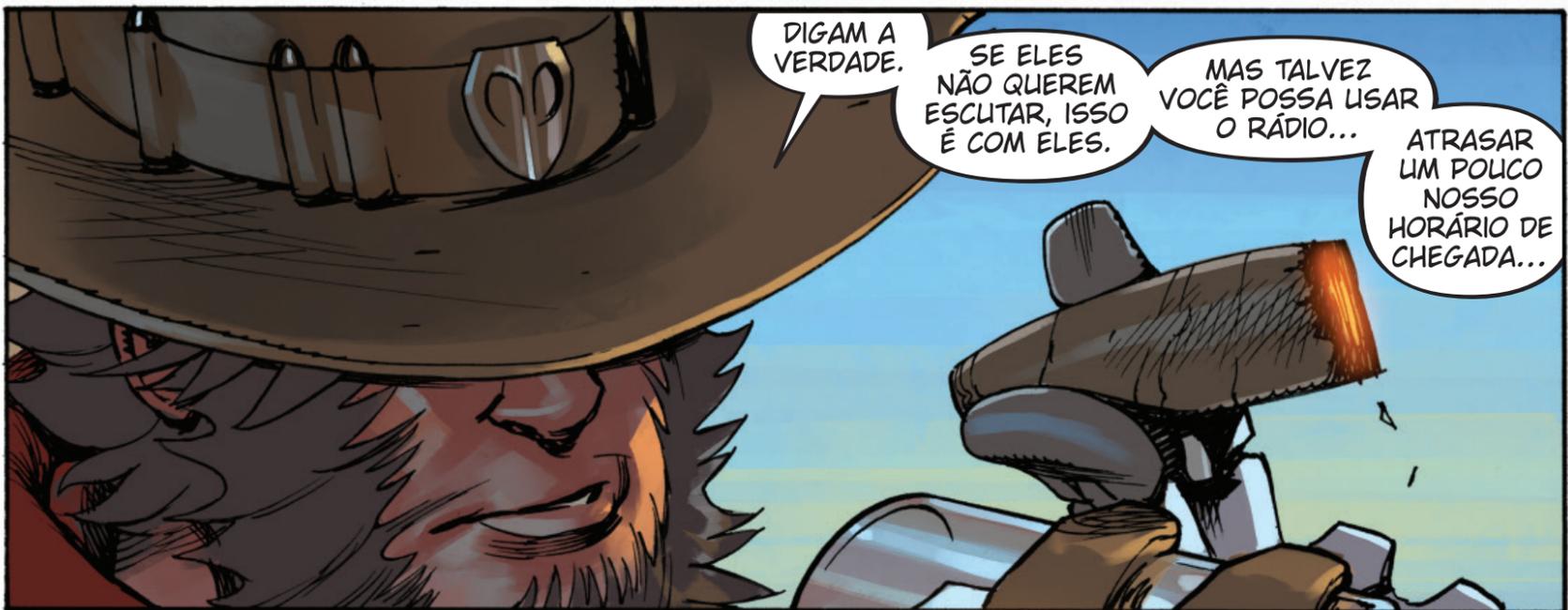
O QUE VOCÊ QUER QUE DIGAMOS PARA A POLÍCIA?

ACHO QUE ELES ESTÃO CULPANDO VOCÊ POR ISSO. ELES QUEREM PRENDÊ-LO.

É. EU IMAGINEI.

O QUE DIZEMOS PARA ELES?

O FUGITIVO É PROCURADO POR HOMICÍDIO, ROUBO ...



DIGAM A VERDADE.

SE ELES NÃO QUEREM ESCUTAR, ISSO É COM ELES.

MAS TALVEZ VOCÊ POSSA USAR O RÁDIO...

ATRASAR UM POLCO NOSSO HORÁRIO DE CHEGADA...



FOI UM DIA LONGO.

E UMA VANTAGEM DE CINCO MINUTOS NÃO FARIA MAL.

FIM