



BILZARD  
ENTERTAINMENT

#3 DE 5

# OVERWATCH®

*SANGRE NUEVA*



RAY FAWKES  
IRENE KOH





# SANGRE NUEVA

#3 DE 5



*Cassidy se reunió con Pharah en la base de Helix para reclutarla para Overwatch, pero los sentimientos del pasado influyen en su decisión. Tras una reunión complicada con su madre, Pharah acepta pensar en el futuro, un futuro en el que desarrollar todo su potencial como heroína. Mientras tanto, Cassidy ya tiene la vista echada en otro soldado formidable.*

GUION **RAY FAWKES** LOCALIZACIÓN **SERGIO LÓPEZ Y ÁLEX PABLOS** DIBUJO **IRENE KOH**  
COLORES **MARIEL RODRIGUEZ** ROTULACIÓN **DERON BENNETT** PORTADA **IRENE KOH**

## DARK HORSE COMICS

PRESIDENTE Y EDITOR **MIKE RICHARDSON** EDITOR SENIOR **PHILIP R. SIMON** EDITOR ASOCIADO **JUDY KHUU**  
EDITOR ADJUNTO **ROSE WEITZ** DISEÑADOR **PATRICK SATTERFIELD** TÉCNICA DE ARTE DIGITAL **ALLYSON HALLER**

## EQUIPO EDITORIAL DE BLIZZARD ENTERTAINMENT

EDITOR JEFE **CHLOE FRABONI** PRODUCCIÓN **FELICE HUANG, BRIANNE MESSINA, DEREK ROSENBERG**  
DIRECTOR DE PRODUCTOS PARA EL CONSUMIDOR **BYRON PARNELL** COORDINACIÓN ARTÍSTICA Y DE DISEÑO DEL LIBRO **BETSY PETERSCHMIDT**  
ASESORÍA CREATIVA **MADI BUCKINGHAM, JEFF CHAMBERLAIN, MICHAEL CHU, SEAN COPELAND, JEFF KAPLAN, AARON KELLER, GEORGE KRSTIC, ARNOLD TSANG, ALYSSA WONG**



AGRADECIMIENTOS ESPECIALES **DAVID SEEHOLZER**

DarkHorse.com Facebook.com/DarkHorseComics Twitter.com/DarkHorseComics

OVERWATCH: SANGRE NUEVA #3  
OVERWATCH® © 2022 Blizzard Entertainment, Inc. Todos los derechos reservados. Overwatch y Blizzard Entertainment son marcas comerciales o marcas registradas de Blizzard Entertainment, Inc. en EE. UU. u otros países. Dark Horse Comics® y el logotipo de Dark Horse son marcas comerciales de Dark Horse Comics LLC y están registradas en varias categorías y países. Todos los derechos reservados. No deben reproducirse o transmitirse fragmentos de esta publicación, de ninguna forma ni por ningún medio, sin el permiso explícito por escrito de Dark Horse Comic LLC. Los nombres, personajes, ubicaciones y sucesos que aparecen en esta publicación son fruto de la imaginación del autor o se usan de manera ficticia. Cualquier parecido con personas reales (vivas o muertas), eventos, instituciones o lugares, sin propósito de sátira, es meramente casual.



**BUSCAREST, RUMANÍA.**

CAMBIA DE TREN *TRES* VECES.  
EN SOFÍA, SE ADENTRÓ EN LA  
CIUDAD FUNDIÉNDOSE CON LA  
MULTITUD Y REGRESÓ A LA  
ESTACIÓN ANTES DE CONTINUAR.

SABE LO  
QUE HACE.

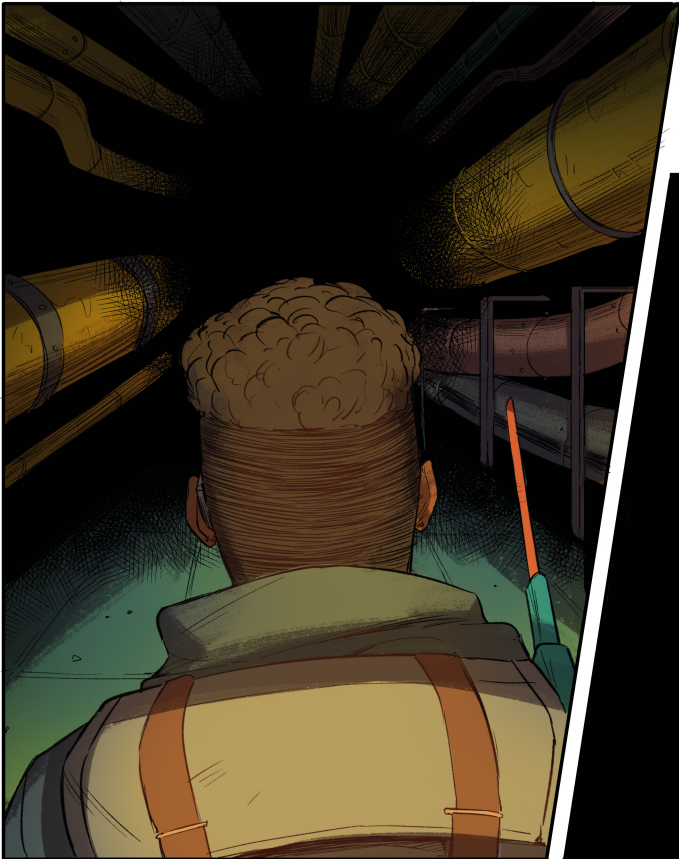
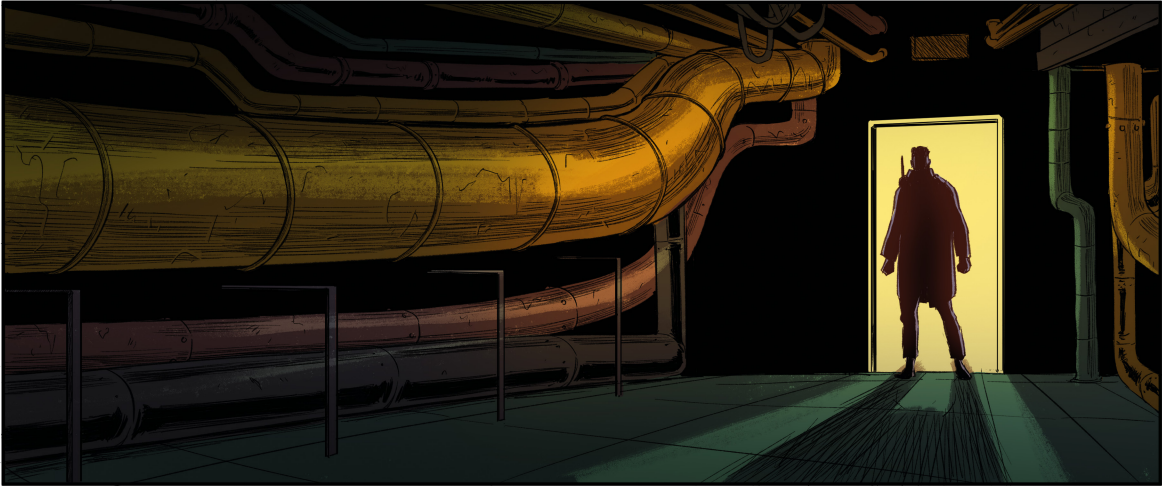
AL PRINCIPIO, PENSABA QUE  
ESTABA SIENDO *CUIDADOSO*,  
PERO HAY ALGO EXTRAÑO EN  
SU FORMA DE MOVERSE. SÉ  
CAPTAR LA DIFERENCIA ENTRE  
*PRECAUCIÓN* Y *PROPÓSITO*.

SABE QUE LO  
ESTOY SIGUIENDO.

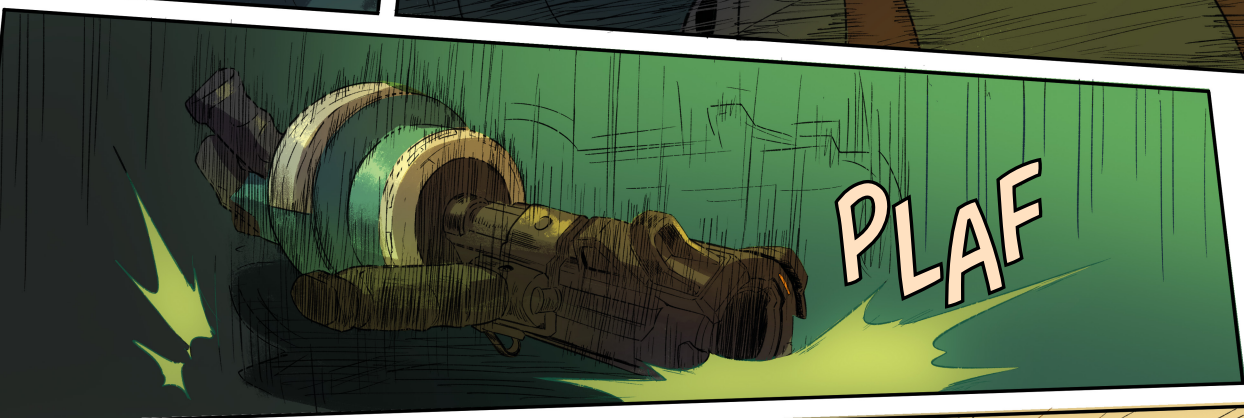
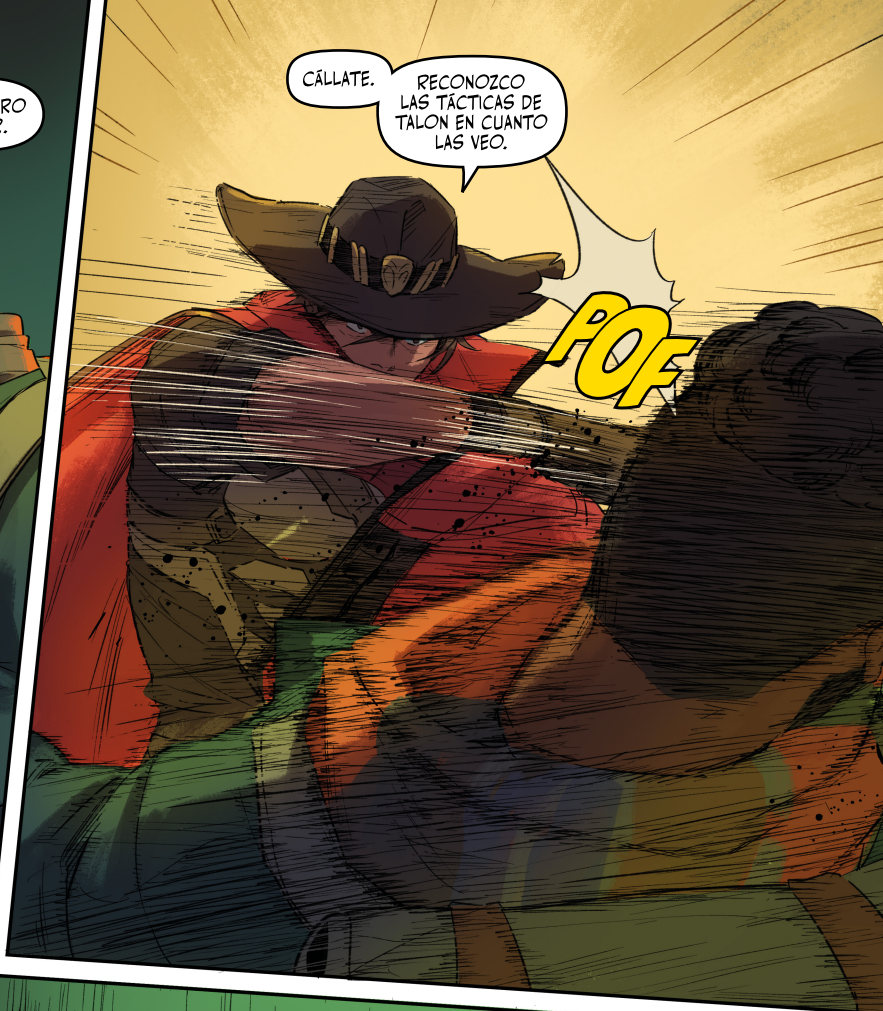




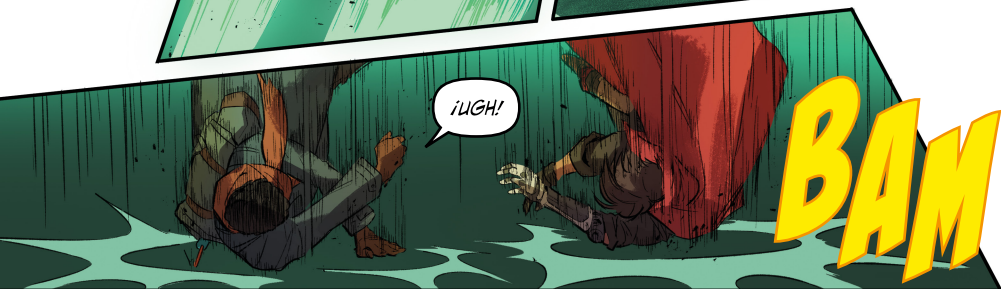
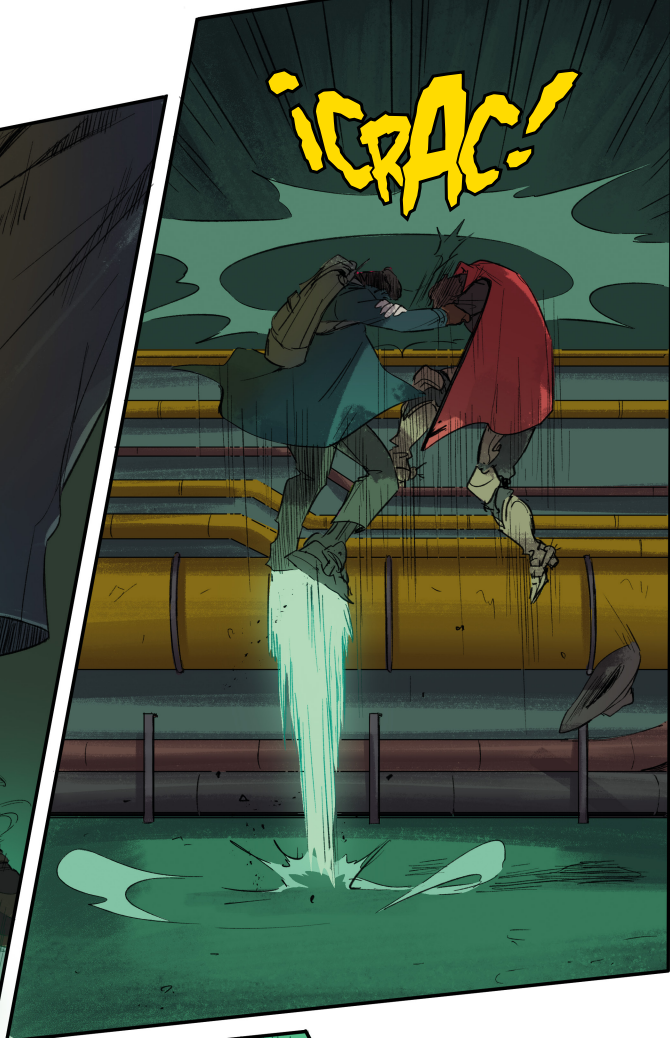


















«TENÍA QUE SEGUIR ADELANTE».



«CON EL TIEMPO, ESTUVIERON MUY CERCA DE ABATIRME».

«PERO ME LAS APANÉ PARA SOBREVIVIR».



«DESCUBRÍ QUE YO NO ERA EL ÚNICO AL QUE PERSEGUÍAN. TENÍAN UNA LISTA DE AGENTES CON SUS NOMBRES EN CLAVE Y LAS ÚLTIMAS UBICACIONES CONFIRMADAS».



«SOSPECHOSOS DE SER AGENTES DE OVERWATCH Y OTROS YA CONOCIDOS».

«ANGELA ZIEGLER, MERCY, APARECÍA EN LA LISTA. SABÍA QUE SU MISIÓN DE AYUDA HUMANITARIA ERA EN EL CAIRO Y PENSÉ QUE ALLÍ DARÍA CON ELLA. PARA ADVERTIRLA».



«CUANDO LLEGUÉ YA SE HABÍA MARCHADO. PERO AÚN HABÍA PROBLEMAS...».

TÚ.

ESTÁS EN SU LISTA. TAMBIÉN OTROS...











¿PUEDES HACER  
EL TRUCO ESE  
OTRA VEZ?

**CRACCC**



¡ANN  
ALE!



¡POR  
AQUÍ!

UNIDAD UNO,  
¡AVANZAD!



**TINK**

**BUUM**









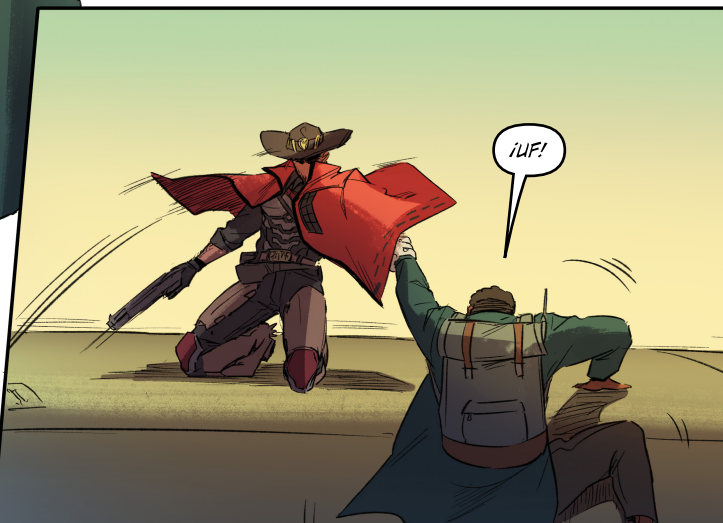




















HAS AGUANTADO  
AHÍ FUERA COMO  
UN **CAMPEÓN**.

SI ES QUE  
PRETENDÍAS  
**ESO**.

BAH. ME  
LAS HE VISTO  
PEORES.



SI FUESES UN AGENTE  
DE TALON **INTELIGENTE**,  
HABRÍAS PREPARADO UN  
MONTAJE PARA SALVARME  
LA VIDA Y YO ESTAR EN  
DEUDA CONTIGO.

PERO NO  
LO SOY.



¿AGENTE DE  
TALON O  
INTELIGENTE?



TENGO ASUNTOS  
QUE ATENDER. MIENTRAS  
TANTO, SE **DISCRETO** Y  
**ESCONDETE** DE ELLOS  
HASTA QUE CONTACTE  
CONTIGO.

LE DIRÉ  
A ALGUIEN QUE  
TE INVESTIGUE.  
SI DICES LA  
**VERDAD...**

¿QUÉ  
QUIERES DECIR  
CON ESO?













SI PUEDO CAMBIAR LAS  
TORNAS A SU FAVOR... AUNQUE  
SOLO SEA UN POCO...



ENTONCES  
ESTARÉ  
PREPARADO.





***VARIAS HORAS DESPUÉS...***

NOS  
APROXIMAMOS A  
LA FRONTERA  
CON RUSIA...



***CONTINUARÁ.***





## *PRÓXIMO NÚMERO:*

---

*CASSIDY PROGRESA EN SUS PLANES PARA RECLUTAR A LA PRÓXIMA HEROÍNA DE OVERWATCH, PESE A QUE ELLO SIGNIFICA SEGUIRLA HASTA UN FRENTE DE GUERRA. ATRAPADO ENTRE UN ATAQUE ÓMNICO Y UNA ALDEA DESPROTEGIDA, CASSIDY DEBE CONVENCER A SU NUEVA RECLUTA DE QUE MERECE LA PENA LUCHAR POR LA CAUSA DE OVERWATCH.*