



OVERWATCH®

BILZARD
ENTERTAINMENT

#3 DE 5

SANGRE NUEVA



RAY FAWKES
IRENE KOH



SANGRE NUEVA

#3 DE 5



Cassidy se reunió con Pharah en la base de Helix para reclutarla para Overwatch, pero los sentimientos del pasado influyen en su decisión. Tras una reunión complicada con su madre, Pharah acepta pensar en el futuro, un futuro en el que desarrollar todo su potencial como heroína. Mientras tanto, Cassidy ya tiene la vista echada en otra soldado formidable.

GUIÓN **RAY FAWKES** LOCALIZACIÓN **SERGIO LÓPEZ Y ÁLEX PABLOS** DIBUJO **IRENE KOH**
COLORES **MARIEL RODRIGUEZ** ROTULACIÓN **DERON BENNETT** PORTADA **IRENE KOH**

DARK HORSE COMICS

PRESIDENTE Y EDITOR **MIKE RICHARDSON** EDITOR SENIOR **PHILIP R. SIMON** EDITOR ASOCIADO **JUDY KHUU**
EDITOR ADJUNTO **ROSE WEITZ** DISEÑADOR **PATRICK SATTERFIELD** TÉCNICA DE ARTE DIGITAL **ALLYSON HALLER**

EQUIPO EDITORIAL DE BLIZZARD ENTERTAINMENT

EDITOR JEFE **CHLOE FRABONI** PRODUCCIÓN **FELICE HUANG, BRIANNE MESSINA, DEREK ROSENBERG**
DIRECTOR DE PRODUCTOS PARA EL CONSUMIDOR **BYRON PARNELL** COORDINACIÓN ARTÍSTICA Y DE DISEÑO DEL LIBRO **BETSY PETERSCHMIDT**
ASESORÍA CREATIVA **MADI BUCKINGHAM, JEFF CHAMBERLAIN, MICHAEL CHU, SEAN COPELAND, JEFF KAPLAN, AARON KELLER, GEORGE KRSTIC, ARNOLD TSANG, ALYSSA WONG**



Blizzard.com

AGRADECIMIENTOS ESPECIALES **DAVID SEEHOLZER**

DarkHorse.com [Facebook.com/DarkHorseComics](https://www.facebook.com/DarkHorseComics) [Twitter.com/DarkHorseComics](https://twitter.com/DarkHorseComics)

OVERWATCH: SANGRE NUEVA #3

OVERWATCH® © 2022 Blizzard Entertainment, Inc. Todos los derechos reservados. Overwatch y Blizzard Entertainment son marcas comerciales o marcas registradas de Blizzard Entertainment, Inc. en EE. UU. u otros países. Dark Horse Comics® y el logotipo de Dark Horse son marcas comerciales de Dark Horse Comics LLC y están registradas en varias categorías y países. Todos los derechos reservados. No deben reproducirse o transmitirse fragmentos de esta publicación, de ninguna forma ni por ningún medio, sin el permiso explícito por escrito de Dark Horse Comic LLC. Los nombres, personajes, ubicaciones y sucesos que aparecen en esta publicación son fruto de la imaginación del autor o se usan de manera ficticia. Cualquier parecido con personas reales (vivas o muertas), eventos, instituciones o lugares, sin propósito de sátira, es meramente casual.

BUSCAREST, RUMANÍA.



CAMBIA DE TREN **TRES** VECES. EN SOFÍA, SE ADENTRÓ EN LA CIUDAD FUNDIÉNDOSE CON LA MULTITUD Y REGRESÓ A LA ESTACIÓN ANTES DE CONTINUAR.



SABE LO QUE HACE.

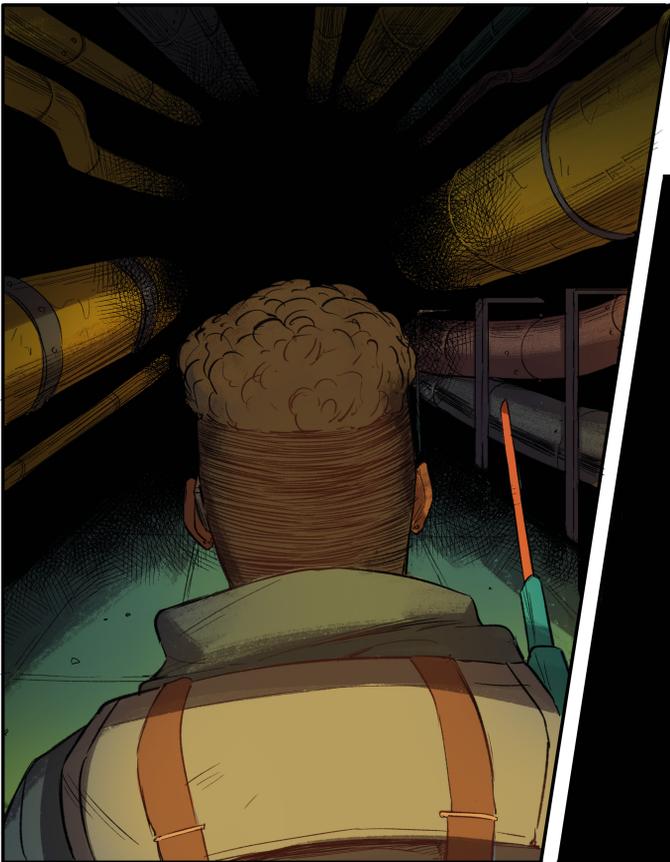


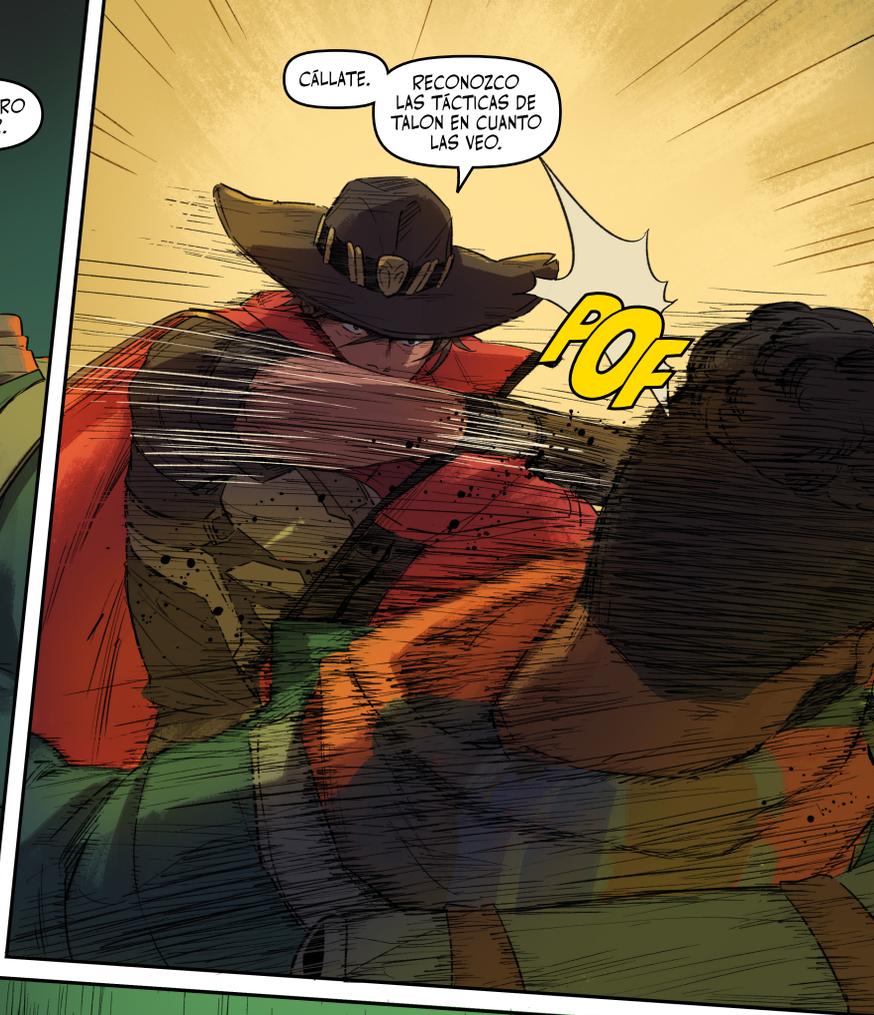
AL PRINCIPIO, PENSABA QUE ESTABA SIENDO **CUIDADOSO**, PERO HAY ALGO EXTRAÑO EN SU FORMA DE MOVERSE. SÉ CAPTAR LA DIFERENCIA ENTRE **PRECAUCIÓN** Y **PROPÓSITO**.



SABE QUE LO ESTOY SIGUIENDO.

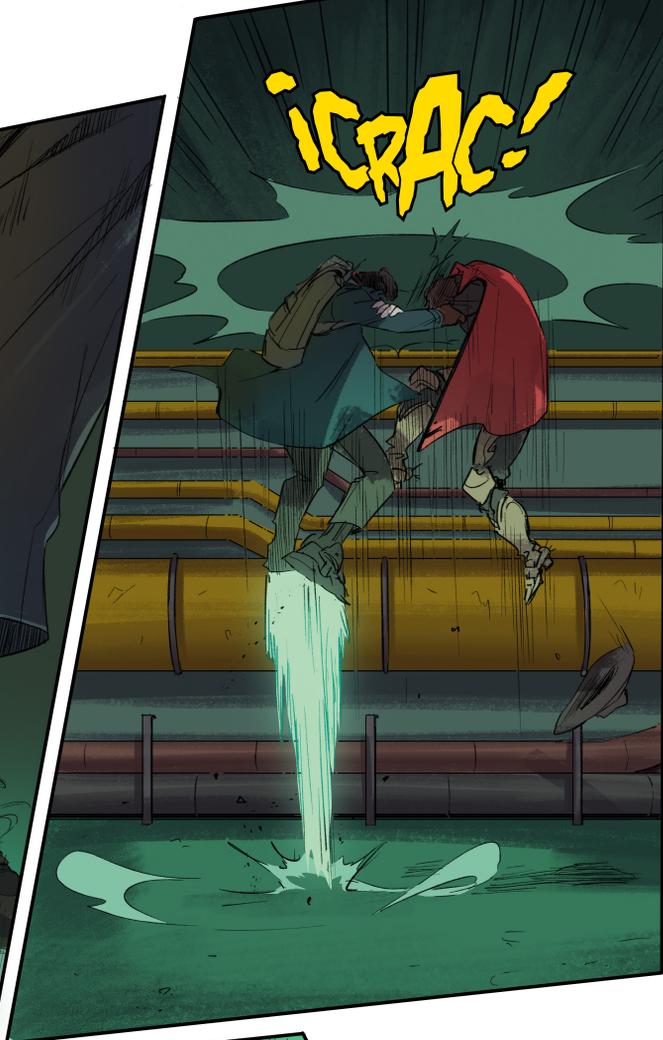








¡ARGH!



¡CRAC!



¡UGH!

BAM



BUEN TRUCO.

MANOS ARRIBA.
DESPACITO Y
CON CUIDADO.



ME LLAMO
JEAN-BAPTISTE
AUGUSTIN.

SÍ, ME ENTRENÓ
TALON, PERO NO
SOY UNO DE
ELLOS.

YA NO.



«SERVÍA COMO MÉDICO DE
COMBATE EN LA COALICIÓN
CARIBEÑA CUANDO DECIDÍ
UNIRME A TALON».



«AL PRINCIPIO, LAS MISIONES ERAN
COMO IMAGINABA. INTERVENCIONES
DE MERCENARIOS Y CASI SIEMPRE
PARA RESCATES».



SIN EMBARGO,
NO PREGUNTÉ
LO SUFICIENTE.

CON EL TIEMPO
FUE EVIDENTE: TALON
NO TRABAJABA PARA
PONER FIN A LOS
CONFLICTOS. LOS
PROVOCABA. LOS
APROVECHABA.

ASÍ QUE ME
LARGUÉ, Y ME HAN
ESTADO DANDO
CAZA DESDE
ENTONCES.

«TENÍA QUE SEGUIR ADELANTE».



«CON EL TIEMPO, ESTUVIERON MUY CERCA DE ABATIRME».

«PERO ME LAS APANÉ PARA SOBREVIVIR».



«DESCUBRÍ QUE YO NO ERA EL ÚNICO AL QUE PERSEGUÍAN. TENÍAN UNA LISTA DE AGENTES CON SUS NOMBRES EN CLAVE Y LAS ÚLTIMAS UBICACIONES CONFIRMADAS».



«SOSPECHOSOS DE SER AGENTES DE OVERWATCH Y OTROS YA CONOCIDOS».

«ANGELA ZIEGLER, MERCY, APARECÍA EN LA LISTA. SABÍA QUE SU MISIÓN DE AYUDA HUMANITARIA ERA EN EL CAIRO Y PENSÉ QUE ALLÍ DARÍA CON ELLA. PARA ADVERTIRLA».



«CUANDO LLEGUÉ YA SE HABÍA MARCHADO. PERO AÚN HABÍA PROBLEMAS...».



TÚ.

ESTÁS EN SU LISTA. TAMBIÉN OTROS...



PUEDO DÁRTELA. YO SOLO...

¡EEEEEE!



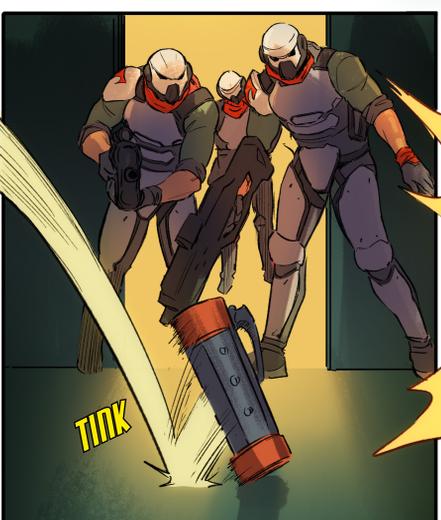
QUÉ HISTORIA MÁS INTERESANTE. MIRA, VIENEN TUS AMIGUITOS.



CREO QUE PREFIEREN DAR CONMIGO QUE CONTIGO.

ESTA ERA TU VÍA DE ESCAPE. ¿QUÉ PENSABAS HACER TRAS ACABAR CONMIGO?

MI PLAN ERA IMPROVISAR.





ESTO NO SIGNIFICA QUE TE CREA.

CREE LO QUE QUIERAS. VAMOS A CENTRARNOS EN MANTENERNOS CON VIDA.



LA MEJOR FORMA DE CONSEGUIRLO ES CUBRIRNOS LAS ESPALDAS.

AUNQUE SOLO SEA HASTA QUE SALGAMOS DE ESTA.

ESTOY DE ACUERDO.



ME ALEGRO DE QUE SEAS RAZONABLE, VAQUERO.

LO CIERTO ES QUE NUNCA ENTENDI POR QUE EN LOS ARCHIVOS DE TALON SE TE DESCRIBE COMO «IMPULSIVO Y TEMERARIO».



AH, ¿SÍ? TÚ PROCURA SEGUIRME EL RITMO.



¿DÓNDE SE HAN METIDO?



¡LOS OBJETIVOS SE FUERON POR AQUÍ!

EL QUE MATE AL TRAIADOR SE LLEVARÁ UNA BONIFICACIÓN.

JE. QUÉ MAJOS.



PODRÍAMOS COLARNOS EN ESE TREN.

TENDREMOS QUE SORTEAR A ESOS AGENTES DE TALON Y A SU DRON DE SEGURIDAD.

DÉJAMELO A MÍ...









HAS... AGH.
HAS VUELTO A
POR MÍ.

SI YA SABES,
IMPULSIVO Y
TEMERARIO.



BUENO, NO
TE ME PONGAS
SENTIMENTAL...



DEJA
QUE...



UN PULSO DE
SANACIÓN... ¿ES
NANOTECNOLOGÍA?

TE LO
EXPLICARE
TODO.

VAMOS
DENTRO.



HAS AGUANTADO AHÍ FUERA COMO UN CAMPEÓN.

SI ES QUE PRETENDÍAS ESO.

BAH. ME LAS HE VISTO PEORES.



SI FUESES UN AGENTE DE TALON INTELIGENTE, HABRÍAS PREPARADO UN MONTAJE PARA SALVARME LA VIDA Y YO ESTAR EN DEUDA CONTIGO.

PERO NO LO SOY.



¿AGENTE DE TALON O INTELIGENTE?



TENGO ASUNTOS QUE ATENDER. MIENTRAS TANTO, SE DISCRETO Y ESCÓNDETE DE ELLOS HASTA QUE CONTACTE CONTIGO.

LE DIRÉ A ALGUIEN QUE TE INVESTIGUE. SI DICES LA VERDAD...

¿QUÉ QUIERES DECIR CON ESO?





QUIERO HACER
LO CORRECTO.



OVERWATCH
FUE ALGO BUENO
PARA EL MUNDO.



SI PUEDO CAMBIAR LAS
TORNAS A SU FAVOR... AUNQUE
SOLO SEA UN POCO...



ENTONCES
ESTARÉ
PREPARADO.



VARIAS HORAS DESPUÉS...

NOS
APROXIMAMOS A
LA FRONTERA
CON RUSIA...



CONTINUARÁ.



PRÓXIMO NÚMERO:

CASSIDY PROGRESA EN SUS PLANES PARA RECLUTAR A LA PRÓXIMA HEROÍNA DE OVERWATCH, PESE A QUE ELLO SIGNIFICA SEGUIRLA HASTA UN FRENTE DE GUERRA. ATRAPADO ENTRE UN ATAQUE ÓMNICO Y UNA ALDEA DESPROTEGIDA, CASSIDY DEBE CONVENCER A SU NUEVA RECLUTA DE QUE MERECE LA PENA LUCHAR POR LA CAUSA DE OVERWATCH.