OVERWATCH 2

TRANSFORMERS 침투

트랜스포머가 떠오르네...

메가톤 노스는 위대한 전쟁의 요새였다.

그러나 이제는 트랜스포머가 그 뿌리를 내리고 있다.

그리고 이것은 그 시작일 뿐이다.

이것은 시간의 문제일 뿐이다.

오버워치 본부

오버워치 본부

오버워치 본부 / 시카고

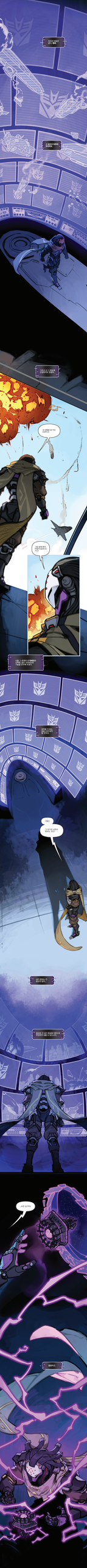
시카고 지하 지역 / 오버워치 본부

시카고 지하 지역 / 오버워치 본부

이것은 시작일 뿐이다.

이것은 시작일 뿐이다.

이것은 시작일 뿐이다.


오랜 시간이 흐른 뒤...
그 동안의 사정을 모르는 사람들에게는...
그리고 드디어 그 날이 다가왔다...
그 날 전쟁을 본 자는 아무도 없었다.
그 전쟁을 본 자는 아무도 없었다.
그리고 그 전쟁의 소식을 전하는 사람들이 있었다. 그들은 모두 이렇게 말했다...
"그게 다...
그 전쟁에 대한 소식이 퍼져 나가고...
그리고 전쟁의 그 결과가 퍼져 나가고...
한 번도 본 것이 없는 사람들이 그 전쟁의 소식을 듣고 있었다.
그게 전 우주.
전쟁이다.

글

ANDREW ROBINSON

레이아웃

COREY PETERSCHMIDT

채색

VELINXI

식자

ANDWORLD DESIGN

표지

VELINXI

블리자드 엔터테인먼트

스토리 및 포렌카이즈 개발, 선임 디렉터 VENECIA DURAN

문학 및 도서, 선임 매니저 MATTHEW COHEN

편집 슈퍼바이저 CHLOE FARBOM

선임 보헌드 아티스트 COREY PETERSCHMIDT

제작 BRIANNE MESSINA, AMBER PROUE-THIBODEAU, CARLOS RENTA

개발 팀 자문 JEFF CHAMBERLAIN, MESSKHIN, DION ROGERS, JEN STACEY

BLIZZARD ENTERTAINMENT

Blizzard.com

© 2024 Blizzard Entertainment, Inc. Blizzard은 Blizzard Entertainment 혹은 인/국/외 모든 기타 지역에서 Blizzard Entertainment Inc.의 상표 또는 등록 상표입니다.

TRANSFORMERS 및 모든 관련 캐릭터는 Hasbro의 상표이며 허가를 받아 사용되었습니다. © 2024 Hasbro. 모든 권리는 Hasbro에 있습니다. Hasbro의 라이선스를 받았습니다.

블리자드 엔터테인먼트 제공.

이 만화는 픽션입니다. 현재에 등장하는 이름, 캐릭터, 장소, 사건은 작가 또는 아티스트의 창작 산물이고 기타 모든 사실상으로부, 생사를 무관하고는 실제 인물과 사건에, 사건, 지역과 유사한 점이 있다면 전적으로 우연의 일치입니다.

블리자드 엔터테인먼트에는 작가 또는 제크이의 웹사이트 또는 그 내용물에 대한 통제권과 책임이 없습니다.