

BLIZZARD  
ENTERTAINMENT

#13



OVERWATCH®

D O O M F I S T



MASKERADE

MICHAEL  
CHU

RYAN  
BENJAMIN

ANTHONY  
WASHINGTON



**OVERWATCH**  
DOOMFIST

# MASKERADE

**MICHAEL CHU** SCRIPT

**ALTAGRAM** TRANSLATION

**RYAN BENJAMIN** ARTIST

**ANTHONY WASHINGTON** BACKGROUND ASSISTANT

**COMICRAFT** LETTERING

**ALLISON MONAHAN** ASSOCIATE COPY EDITOR

**CATE GARY** SENIOR EDITOR

**ROBERT SIMPSON** LEAD EDITOR, PUBLISHING

**RYAN BENJAMIN** COVER

**JOHN J. HILL** GRAPHIC DESIGNER

**MICHAEL CHU** CREATIVE CONSULTATION

**JEFF KAPLAN**

**ARNOLD TSANG**

**BILL PETRAS**

**VALERIE WATROUS**

**SEAN COPELAND** LORE CONSULTATION

**CHRISTI KUGLER**

**JUSTIN PARKER**

**DEREK DUKE** PRODUCTION

**ADAM GERSHOWITZ**

**CAROLINE HERNÁNDEZ**

**BRIANNE M LOFTIS**

**JOEL TRUBEL**

**RYAN THOMPSON**

**JEFFREY WONG**

**BYRON PARNELL** SENIOR MANAGER, GLOBAL LICENSING

**RALPH SANCHEZ** DIRECTOR, CREATIVE DEVELOPMENT

**DOUG A. GREGORY** BESONDERER DANK AN

GET OTHER GREAT BLIZZARD PRODUCTS AT [GEAR.BLIZZARD.COM](http://GEAR.BLIZZARD.COM)

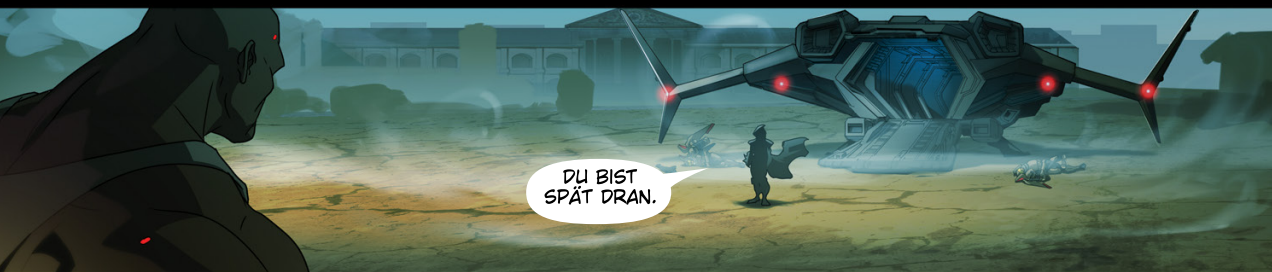


OVERWATCH #13 ©2017 BLIZZARD ENTERTAINMENT, INC. ALLE RECHTE VORBEHALTEN. OVERWATCH IST EIN MARKENZEICHEN ODER EINGETRAGENES MARKENZEICHEN VON BLIZZARD ENTERTAINMENT, INC. IN DEN USA UND/ ODER ANDEREN LÄNDERN.

**BLIZZARD**  
ENTERTAINMENT



# KABOOM





„WIR SOLLTEN KATYA VOLSKAYA TÖTEN. WIR HABEN VERSAGT.“

„WESSEN IDEE WAR DAS ÜBERHAUPT?“

„VIALLIS. IHRE STURHEIT HAT ZUNEHMEND FÜR FRUSTRATION GESORGT.“

GENAU DARIN LIEGT IHR WERT FÜR UNS. SIE HÄLT DEN KAMPF AM LEBEN.

LEBEND NÜTZT UNS VOLSKAYA MEHR. DAS WAR SCHON IMMER SO.

„SOMBRA WÜRD DIR DA ZUSTIMMEN.“

„SIE HAT SICH AN EIN PAAR EIGENEN PROJEKTEN VERSUCHT. SIE HÄLT SICH FÜR CLEVER, ABER ICH HABE EIN AUGEN AUF SIE.“

„ICH WEISS EIN WENIG EHRGEIZ BEI MEINEN LEUTEN ZU SCHÄTZEN. ICH HABE GESEHEN, DASS JEMAND MONDATTA GETÖTET HAT.“

„LACROIX.“

„DIE SPANNUNGEN IN LONDON NEHMEN ZU. SO SCHLIMM WAR ES SEIT DEM AUFGANG NICHT MEHR.“

„DAS **WAR** EINE VERSCHENKTE GELEGENHEIT. ABER WER HÄTTE WISSEN KÖNNEN, DASS OVERWATCH SICH EINMISCHT?“

„WO WIR GERADE DABEI SIND: ICH HABE EINEN TEIL DER DATENBANK VON OVERWATCH GESICHERT. EINIGE DER NAMEN HABE ICH SCHON VON DER LISTE GESTRICHEN.“

MORRISON UND AMARI?

NEIN, NOCH NICHT.

ICH HOFFE, DU WIRST NICHT SENTIMENTAL.

NEIN.

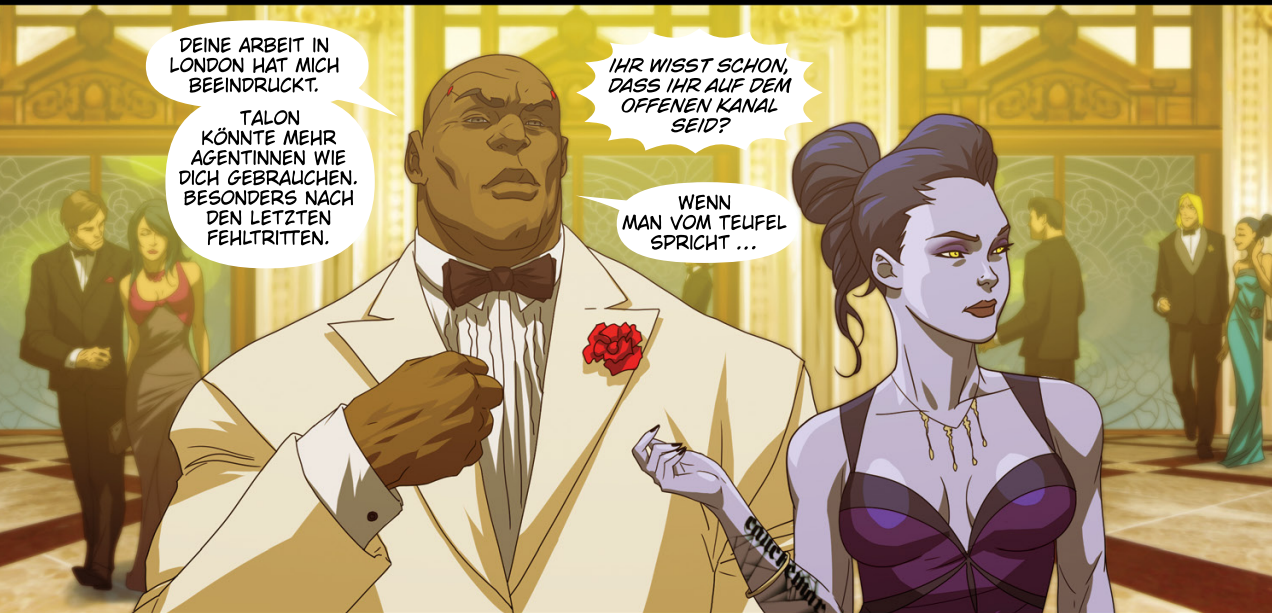
DARUM KÖNNEN WIR UNS SPÄTER KÜMMERN. ZUERST WILL ICH MIT MAXIMILIEN SPRECHEN.

GEHT ES UM GELD?

ICH BRAUCHE EINEN SITUATIONSBERICHT ...

... UND NEUE KLEIDUNG.





DEINE ARBEIT IN LONDON HAT MICH BEEINDRUCKT.

TALON KÖNNTE MEHR AGENTINNEN WIE DICH GEBRAUCHEN. BESONDERS NACH DEN LETZTEN FEHLTRITTEN.

IHR WISST SCHON, DASS IHR AUF DEM OFFENEN KANAL SEID?

WENN MAN VOM TEUFEL SPRICHT ...



FRAG SIE NACH SANKT PETERSBURG.

ERSPAR MIR DEINE BEMERKUNGEN.

SAG MIR EINFACH, WENN DU IRGENDETWAS UNGEWÖHNLICHES BEMERKST.

MAN KÖNNTE FAST GLAUBEN, DASS DU IHM NICHT TRAUST.



ICH TRAUE NIEMANDEM.

MAXIMILIEN.



AKANDE.





IST DAS GLÜCK HEUTE ABEND AUF DEINER SEITE?

DU WEISST, DASS ES SO ETWAS WIE GLÜCK NICHT GIBT.

SONST WÜRDEN SIE UNS WOMÖGLICH TATSÄCHLICH SPIELEN LASSEN.



DU SIEHST GUT AUS.

DU WIRKST ÜBERRASCHT.

VOULEZ-VOUS LANCER LES DÉS, MADAME?

MERCI.

DAS GEFÄNGNIS IST KEIN SCHÖNER ORT. UNFÄLLE SIND DA AN DER TAGESORDNUNG.

ICH BIN SEHR VORSICHTIG.

OFFENSICHTLICH.



UND DENNOCH SIND DIE PLÄNE IN DEINER ABWESENHEIT FORTGESCHRITTEN.

KRIEG ZWISCHEN OMNICS UND MENSCHEN SCHEINT UNAUSWEICHLICH ZU SEIN ...

LES JEUX SONT FAITS, RIEN NE VA PLUS.



... DAS HAST DU UNTER ANDEREM AUCH DEINER FREUNDIN HIER ZU VERDANKEN.

MES COMPLIMENTS.

TOUT LE PLAISIR EST POUR MOI.



SEPT!



EINIGE IN DER ORGANISATION WERDEN FROH SEIN, DICH ZURÜCKZUHABEN, ABER ES GIBT AUCH BEDENKEN ...

... DARÜBER, OB DAS GELD WEITER FLIEßEN WIRD.

UM DIE ZWEIFLER KÜMMERE ICH MICH SCHON. DIE KÖNNTEN EINE KLEINE ERINNERUNG VERTRAGEN.





ICH WEISS NICHT, MEIN FREUND. DU BIST NICHT MEHR SO BELIEBT WIE FRÜHER.

VIELE WAREN FROH, DICH LOS ZU SEIN.

FAITES VOS JEUX.



DU NATÜRLICH NICHT.

NATÜRLICH NICHT. UNS VERBINDET EIN ENGES BAND. UND ICH RESPEKTIERE EINEN MANN MIT VISION.

VORSICHT, BOSS. IHR BEKOMMT GESELLSCHAFT.

ONZE!



LUND WER IST DAS DANN?

WIE GESAGT ... VIELE WAREN FROH, DICH LOS ZU SEIN.

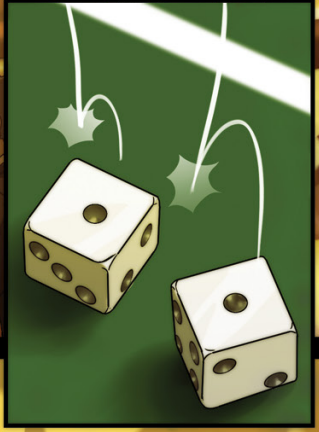


ZEIT ZU GEHEN, LACROIX.

ES BRINGT PECH, DEN TISCH ZU VERLASSEN, WÄHREND MAN AM ZUG IST.



PASS AUF MEINE JETONS AUF.



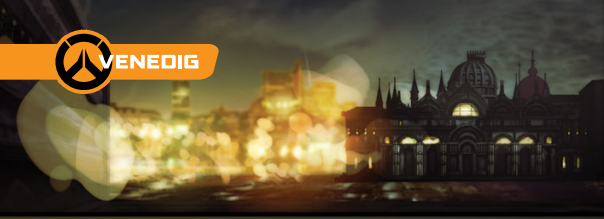
JOUEUR SUIVANT.

NON!









ZIEL NEUTRALISIERT.



SOMBRA?



APAGANDO LAS LUCES.





ZIELE  
NEUTRALISIERT.



AKANDE.  
WAS FÜR EINE  
ÜBERRASCHUNG,  
DICH HIER ZU  
SEHEN.

DAS HABE ICH  
IN LETZTER ZEIT  
ÖFTER GEHÖRT.

DAS  
ZWISCHEN  
UNS WAR NIE  
PERSÖNLICH,  
JA?

ES IST LEDIGLICH  
DIE FRAGE, WELCHE  
RICHTUNG WIR IN  
ZUKUNFT EINSCHLAGEN.  
WELCHE PROFITE AUF  
DEM SPIEL STEHEN.



WÄHREND DU WEG WARST, HAT  
SICH VIEL GETAN. DU WIRST  
SICHER VERSTEHEN, DASS DER  
PFAD, AUF DEN ICH UNSERE  
ORGANISATION FÜHRE, DER  
BESSERE IST.



PROFIT WAR NIE UNSER ZIEL. DAS  
SOLLTEST DU WISSEN. WIR SIND  
KEINE KRIMINELLEN, DIE MIT GELD  
UND MACHT ZUFRIEDEN SIND. WIR  
WISSEN ES BESSER.

ES GIBT KEIN  
„WIR“. TALON  
SCHLÄGT EINE  
NEUE RICHTUNG  
EIN.





EINE NEUE  
RICHTUNG,  
JA.



ABER DU  
BIST NICHT  
DABEI.



WER WAR  
DAS?

NIEMAND, UM  
DEN DU DICH SORGEN  
MUSST.



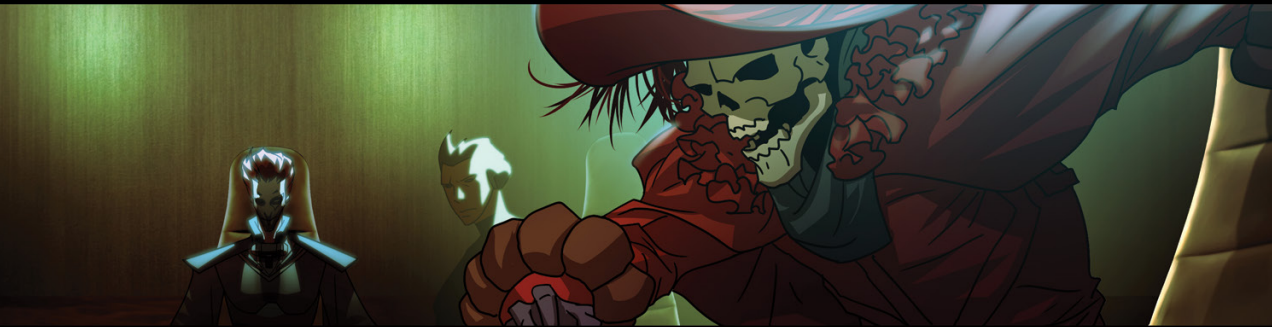
DER  
REST IST  
ERLEDIGT.



GUT,  
GEHEN  
WIR.







WIR HABEN  
EINEN KRIEG  
LOSZUTRETEN.

ENDE