

BLIZZARD
ENTERTAINMENT

#13



OVERWATCH®

D O O M F I S T



MASKERADE

MICHAEL
CHU

RYAN
BENJAMIN

ANTHONY
WASHINGTON



OVERWATCH
DOOMFIST

MASKERADE

MICHAEL CHU SCRIPT

ALTAGRAM TRANSLATION

RYAN BENJAMIN ARTIST

ANTHONY WASHINGTON BACKGROUND ASSISTANT

COMICRAFT LETTERING

ALLISON MONAHAN ASSOCIATE COPY EDITOR

CATE GARY SENIOR EDITOR

ROBERT SIMPSON LEAD EDITOR, PUBLISHING

RYAN BENJAMIN COVER

JOHN J. HILL GRAPHIC DESIGNER

MICHAEL CHU CREATIVE CONSULTATION

JEFF KAPLAN

ARNOLD TSANG

BILL PETRAS

VALERIE WATROUS

SEAN COPELAND LORE CONSULTATION

CHRISTI KUGLER

JUSTIN PARKER

DEREK DUKE PRODUCTION

ADAM GERSHOWITZ

CAROLINE HERNÁNDEZ

BRIANNE M LOFTIS

JOEL TRUBEL

RYAN THOMPSON

JEFFREY WONG

BYRON PARNELL SENIOR MANAGER, GLOBAL LICENSING

RALPH SANCHEZ DIRECTOR, CREATIVE DEVELOPMENT

DOUG A. GREGORY BESONDERER DANK AN

GET OTHER GREAT BLIZZARD PRODUCTS AT GEAR.BLIZZARD.COM



OVERWATCH #13 ©2017 BLIZZARD ENTERTAINMENT, INC. ALLE RECHTE VORBEHALTEN. OVERWATCH IST EIN MARKENZEICHEN ODER EINGETRAGENES MARKENZEICHEN VON BLIZZARD ENTERTAINMENT, INC. IN DEN USA UND/ ODER ANDEREN LÄNDERN.

BLIZZARD
ENTERTAINMENT

KABOOM



DU BIST SPÄT DRAN.



ICH WURDE AUFGEHALTEN.

VERSCHWINDEN WIR.



ERZÄHL MIR VON DER RUSSLANDMISSION.

„WIR SOLLTEN KATYA VOLSKAYA TÖTEN. WIR HABEN VERSAGT.“

„WESSEN IDEE WAR DAS ÜBERHAUPT?“

„VIALLIS. IHRE STURHEIT HAT ZUNEHMEND FÜR FRUSTRATION GESORGT.“

GENAU DARIN LIEGT IHR WERT FÜR UNS. SIE HÄLT DEN KAMPF AM LEBEN.

LEBEND NÜTZT UNS VOLSKAYA MEHR. DAS WAR SCHON IMMER SO.

„SOMBRA WÜRD DIR DA ZUSTIMMEN.“

„SIE HAT SICH AN EIN PAAR EIGENEN PROJEKTEN VERSUCHT. SIE HÄLT SICH FÜR CLEVER, ABER ICH HABE EIN AUGE AUF SIE.“

„ICH WEISS EIN WENIG EHRGEIZ BEI MEINEN LEUTEN ZU SCHÄTZEN. ICH HABE GESEHEN, DASS JEMAND MONDATTA GETÖTET HAT.“

„LACROIX.“

„DIE SPANNUNGEN IN LONDON NEHMEN ZU. SO SCHLIMM WAR ES SEIT DEM AUFTAND NICHT MEHR.“

„DAS **WAR** EINE VERSCHENKTE GELEGENHEIT. ABER WER HÄTTE WISSEN KÖNNEN, DASS OVERWATCH SICH EINMISCHT?“

„WO WIR GERADE DABEI SIND: ICH HABE EINEN TEIL DER DATENBANK VON OVERWATCH GESICHERT. EINIGE DER NAMEN HABE ICH SCHON VON DER LISTE GESTRICHEN.“

MORRISON UND AMARI?

NEIN, NOCH NICHT.

ICH HOFFE, DU WIRST NICHT SENTIMENTAL.

NEIN.

DARUM KÖNNEN WIR UNS SPÄTER KÜMMERN. ZUERST WILL ICH MIT MAXIMILIEN SPRECHEN.

GEHT ES UM GELD?

ICH BRAUCHE EINEN SITUATIONSBERICHT ...

... UND NEUE KLEIDUNG.



DEINE ARBEIT IN LONDON HAT MICH BEEINDRUCKT.

TALON KÖNNTE MEHR AGENTINNEN WIE DICH GEBRAUCHEN. BESONDERS NACH DEN LETZTEN FEHLTRITTEN.

IHR WISST SCHON, DASS IHR AUF DEM OFFENEN KANAL SEID?

WENN MAN VOM TEUFEL SPRICHT ...



FRAG SIE NACH SANKT PETERSBURG.

ERSPAR MIR DEINE BEMERKUNGEN.

SAG MIR EINFACH, WENN DU IRGENDETWAS UNGEWÖHNLICHES BEMERKST.

MAN KÖNNTE FAST GLAUBEN, DASS DU IHM NICHT TRAUST.



ICH TRAUE NIEMANDEM.

MAXIMILIEN.



AKANDE.



IST DAS GLÜCK HEUTE ABEND AUF DEINER SEITE?

DU WEISST, DASS ES SO ETWAS WIE GLÜCK NICHT GIBT.

SONST WÜRDEN SIE UNS WOMÖGLICH TATSÄCHLICH SPIELEN LASSEN.



DU SIEHST GUT AUS.

DU WIRKST ÜBERRASCHT.

VOULEZ-VOUS LANCER LES DÉS, MADAME?

MERCI.

DAS GEFÄNGNIS IST KEIN SCHÖNER ORT. UNFÄLLE SIND DA AN DER TAGESORDNUNG.

ICH BIN SEHR VORSICHTIG.

OFFENSICHTLICH.



UND DENNOCH SIND DIE PLÄNE IN DEINER ABWESENHEIT FORTGESCHRITTEN.

KRIEG ZWISCHEN OMNICS UND MENSCHEN SCHEINT UNAUSWEICHLICH ZU SEIN ...

LES JEUX SONT FAITS, RIEN NE VA PLUS.



... DAS HAST DU UNTER ANDEREM AUCH DEINER FREUNDIN HIER ZU VERDANKEN.

MES COMPLIMENTS.

TOUT LE PLAISIR EST POUR MOI.



SEPT!



EINIGE IN DER ORGANISATION WERDEN FROH SEIN, DICH ZURÜCKZUHABEN, ABER ES GIBT AUCH BEDENKEN ...

... DARÜBER, OB DAS GELD WEITER FLIEßEN WIRD.

UM DIE ZWEIFLER KÜMMERE ICH MICH SCHON. DIE KÖNNTEN EINE KLEINE ERINNERUNG VERTRAGEN.



ICH WEISS NICHT, MEIN FREUND. DU BIST NICHT MEHR SO BELIEBT WIE FRÜHER.

VIELE WAREN FROH, DICH LOS ZU SEIN.

FAITES VOS JEUX.



DU NATÜRLICH NICHT.

NATÜRLICH NICHT. UNS VERBINDET EIN ENGES BAND. UND ICH RESPEKTIERE EINEN MANN MIT VISION.

VORSICHT, BOSS. IHR BEKOMMT GESELLSCHAFT.

ONZE!



LUND WER IST DAS DANN?

WIE GESAGT ... VIELE WAREN FROH, DICH LOS ZU SEIN.

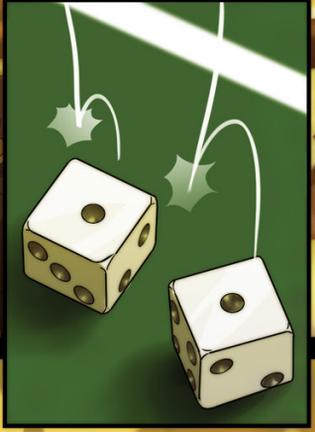


ZEIT ZU GEHEN, LACROIX.

ES BRINGT PECH, DEN TISCH ZU VERLASSEN, WÄHREND MAN AM ZUG IST.



PASS AUF MEINE JETONS AUF.



JOUEUR SUIVANT.

NON!





ZIEL
NEUTRALISIERT.



SOMBRA?



APAGANDO
LAS LUCES.



ZIELE
NEUTRALISIERT.



AKANDE.
WAS FÜR EINE
ÜBERRASCHUNG,
DICH HIER ZU
SEHEN.

DAS HABE ICH
IN LETZTER ZEIT
ÖFTER GEHÖRT.

DAS
ZWISCHEN
UNS WAR NIE
PERSÖNLICH,
JA?

ES IST LEDIGLICH
DIE FRAGE, WELCHE
RICHTUNG WIR IN
ZUKUNFT EINSCHLAGEN.
WELCHE PROFITE AUF
DEM SPIEL STEHEN.



WÄHREND DU WEG WARST, HAT
SICH VIEL GETAN. DU WIRST
SICHER VERSTEHEN, DASS DER
PFAD, AUF DEN ICH UNSERE
ORGANISATION FÜHRE, DER
BESSERE IST.



PROFIT WAR NIE UNSER ZIEL. DAS
SOLLTEST DU WISSEN. WIR SIND
KEINE KRIMINELLEN, DIE MIT GELD
UND MACHT ZUFRIEDEN SIND. WIR
WISSEN ES BESSER.

ES GIBT KEIN
„WIR“. TALON
SCHLÄGT EINE
NEUE RICHTUNG
EIN.



EINE NEUE
RICHTUNG,
JA.



ABER DU
BIST NICHT
DABEI.



WER WAR
DAS?

NIEMAND, UM
DEN DU DICH SORGEN
MUSST.



DER
REST IST
ERLEDIGT.



GUT,
GEHEN
WIR.





ENDE