



## TRACER— LONDRES TE LLAMA



#2 DF 5

Años después de la disolución de Overwatch, el mundo está asolado por la injusticia y es vulnerable a ser controlado por personas egoístas. Los ómnicos, robots conscientes e inteligentes, siguen luchando décadas después de la Crisis Ómnica, exigiendo igualdad y el fin de la discriminación contra los suyos. El mundo vuelve a necesitar héroes, y, a veces, ellos llegan de los lugares más inesperados.

Tracer, una ex agente de Overwatch, se volvió amiga de Iggy, una ómnica que comparte su amor por la música. Después de visitar la casa de Iggy en el Bajo mundo, donde la mayor parte de la población de ómnicos de Londres lucha por sobrevivir en condiciones precarias, Tracer le prometió a Iggy que la ayudaría a reparar la red, la fuente de poder del Bajo mundo. Sin embargo, su promesa llamó la atención de Kace y sus seguidores, quienes creen que no se puede esperar nada bueno de los humanos.

ESCRITORA MARIKO TAMAKI TRADUCCIÓN JEANNIE HERNÁNDEZ Y ANGELINA VILLARREAL ARTE BABS TARR AYUDANTE DE DIBUJO HEATHER DANFORTH DISEÑO GRÁFICO HUNTER CLARK COLOR RACHAEL COHEN ROTULADO EN INGLÉS POR DERON BENNETT ROTULADO EN ESPAÑOL POR COMICRAFT PORTADA BENGAL

## DARK HORSE COMICS

PRESIDENTE Y DEPARTAMENTO EDITORIAL MIKE RICHARDSON EDITOR SÉNIOR PHILIP R. SIMON DISFÍANDOR PATRICK SATTERFIELD TÉCNICO EN ARTE DIGITAL ALLYSON HALLER

## EQUIPO EDITORIAL DE BLIZZARD ENTERTAINMENT

EDITORES EN IEFE CHLOE FRABONI, PAUL MORRISSEY PRODUCCIÓN FELICE HUANG, BRIANNE MESSINA, DEREK ROSENBERG DIRECTOR, PRODUCTOS PARA EL CONSUMIDOR BYRON PARNELL GERENTE DE ARTE Y DISEÑO BETSY PETERSCHMIDT CONSULTA CREATIVA JEFF KAPLAN, MICHAEL CHU, JEFF CHAMBERLAIN, ARNOLD TSANG, GEORGE KRSTIC, ALYSSA WONG, SEAN COPELAND, MADI BUCKINGHAM



Blizzard.com

AGRADICIMIENTOS ESPECIALES DAVID SEEHOLZER

DarkHorse.com Facebook.com/DarkHorseComics Twitter.com/DarkHorseComics

OVERWATCH\*© 2020 Blizzard Entertainment, Inc. Todos los derechos reservados. Overwatch es una marca y Blizzard Entertainment es una marca, o marca registrada, de Blizard Entertainment, Inc. en EE.UU, y en otros países. Dark Horse Comics\* y el logo de Dark Horse son marcas de Dark Horse Comics LLC y están registradas en varias categorías y países. Todos los derechos reservados. Minguna porción de esta publicación puede ser reproducida o transmitida de ninguna forma ni por ningún medio sin el permiso escrito expreso de Dark Horse Comics LLC. Los nombres, personajes, lugares y eventos incluidos en esta publicación son el producto de la imaginación del autor o se usan de forma ficticia. Cualquier parectido que no sea de forma safictica con personas reales (vivas o muertas), eventos fittuciones o lugares, es coincidental.



























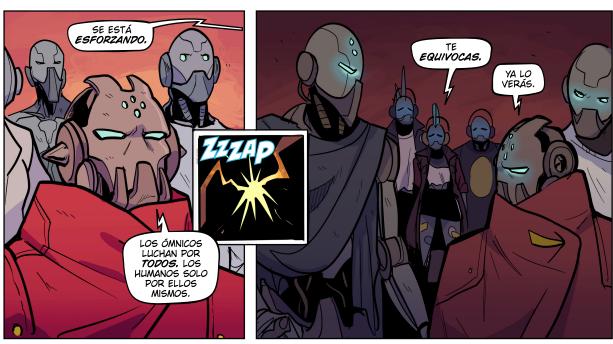
























































































## SIGUIENTE NÚMERO:

TRAS EL ASESINATO DE MONDATTA, LOS ÓMNICOS DE LONDRES LIDIAN CONTRA EL DOLOR, EL ENOJO, EL MIEDO Y LA DESESPERACIÓN. MIENTRAS TRACER SE APRESURA PARA REPARAR SU ACELERADOR TEMPORAL, KACE REÚNE A LOS ÓMNICOS DEL BAJO MUNDO PARA DECIRLES QUE EL TIEMPO DEL MENSAJE DE PAZ DE MONDATTA LLEGÓ A SU FIN. ES HORA DE LA GUERRA.