

OVERWATCH

BILZARD

#**4**^D**5**

TRACER-LONDON CALLING



MARIKO TAMAKI BABS TARR



TRACER-LONDON CALLING



Anni dopo lo scioglimento di Overwatch, il mondo è preda delle ingiustizie e dei poteri forti. I robot senzienti chiamati Omnic faticano a trovare il loro posto nella società nei decenni successivi alla Crisi degli Omnic, sempre in cerca di uguaglianza e determinati a porre fine alla discriminazione nei loro confronti. Il mondo ha ancora bisogno di eroi che, come spesso accade, si trovano nei posti più impensabili.

Dopo lo scioccante assassinio di Mondatta, Kace ha fatto insorgere gli Omnic dei Bassifondi contro gli umani istigando una rivoluzione violenta. Durante la rappresaglia della polizia contro i protestanti, Lady, grande amica di Iggy, perde tragicamente la vita. Tracer, divorata dal senso di colpa e con un acceleratore temporale danneggiato, tenta la via del dialogo, ma Iggy ha ormai abbracciato la causa di Kace.

SCRITTO DA MARIKO TAMAKI TRADOTTO DA ALESSANDRO SECCAFIENO DISEGNI DI BABS TARR
ASSISTENZA AI DISEGNI DI HEATHER DANFORTH IMPAGINAZIONE DI HUNTER CLARK COLORI DI RACHAEL COHEN
LETTERING INGLESE DI DERON BENNETT LETTERING ITALIANO DI COMICRAFT COPERTINA DI BENGAL

DARK HORSE COMICS

PRESIDENTE ED EDITORE MIKE RICHARDSON REDATTORE SENIOR PHILIP R. SIMON PROGETTAZIONE PATRICK SATTERFIELD TECNICO ARTE DIGITALE ALLYSON HALLER

TEAM EDITORIALE BLIZZARD ENTERTAINMENT

CAPO REDATIORI CHLOE FRABONI, PAUL MORRISSEY PRODUZIONE FELICE HUANG, BRIANNE MESSINA, DEREK ROSENBERG
DIRETTORE, PRODOTTI CONSUMER BYRON PARNELL MANAGER GRAFICA E PRODETTAZIONE LIBRO BETSY PETERSCHMIDT
CONSULENZA CREATIVA JEFF KAPLAN, MICHAEL CHU, JEFF CHAMBERLAIN, ARNOLD TSANG, GEORGE KRSTIC, ALYSSA WONG,
SEAN COPELAND. MADI BUCKINGHAM

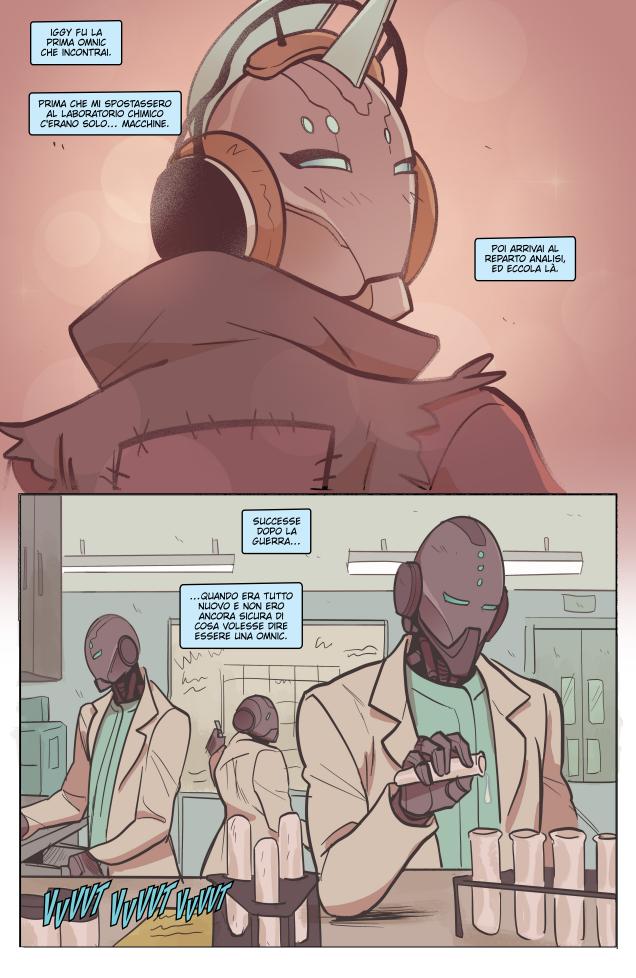


Blizzard.com

RINGRAZIAMENTI SPECIALI A DAVID SEEHOLZER

DarkHorse.com Facebook.com/DarkHorseComics Twitter.com/DarkHorseComics

OVERWATCH* © 2021 Blizzard Entertainment, Inc. Tutti i diritti riservati. Overwatch è un marchio, e Blizzard Entertainment è un marchio e/o un marchio registrato di Blizzard Entertainment, Inc. negli Stati Uniti e/o in altri paesi. Dark Horse Comics* e il logo di Dark Horse sono marchi di Dark Horse Comics LLC, registrati in diverse categorie e paesi. Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questa pubblicazione può essere riprodotta o trasmessa, in alcuna forma o con qualunque mezzo, senza l'esplicito consenso scritto di Dark Horse Comics LLC. Nomi, personaggi, luoghi e incidenti presentati in questa pubblicazione sono il prodotto della fantasia dell'autore o usati in maniera fittizia. Qualsiasi somiglianza con personaggi reali (vivi o morti), eventi, istituzioni o luoghi, senza intento satirico, è puramente casuale.





























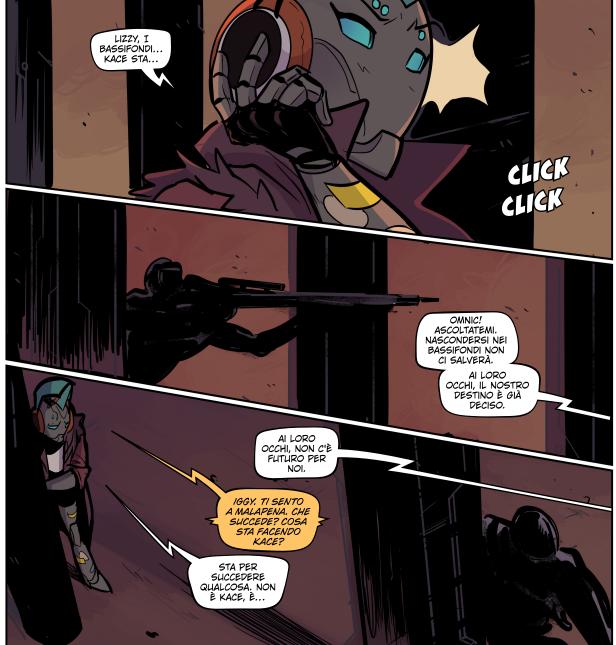


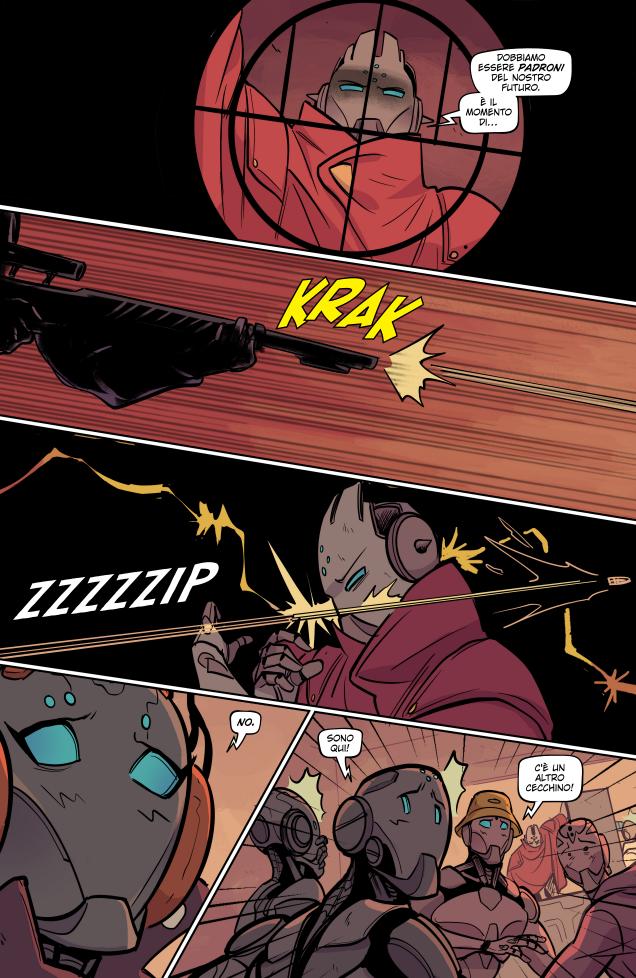














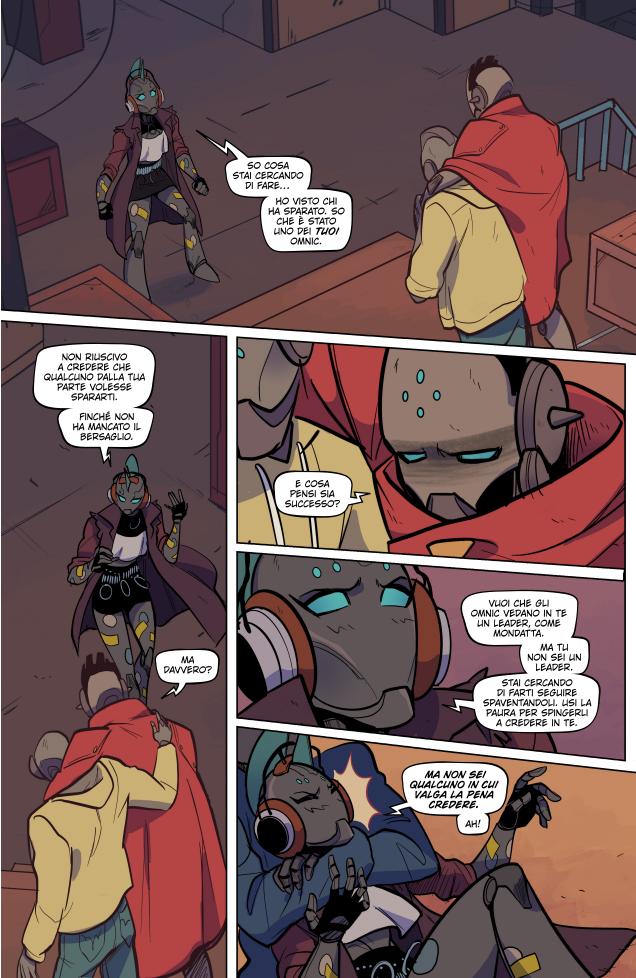














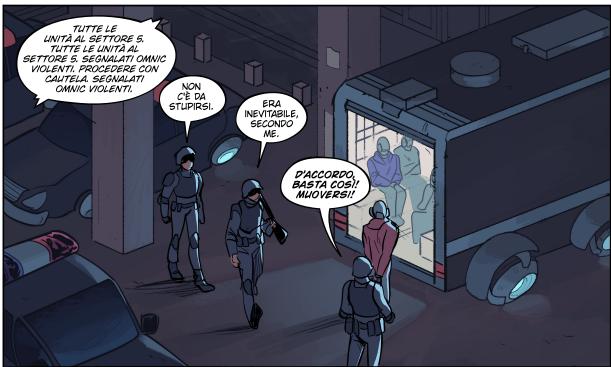




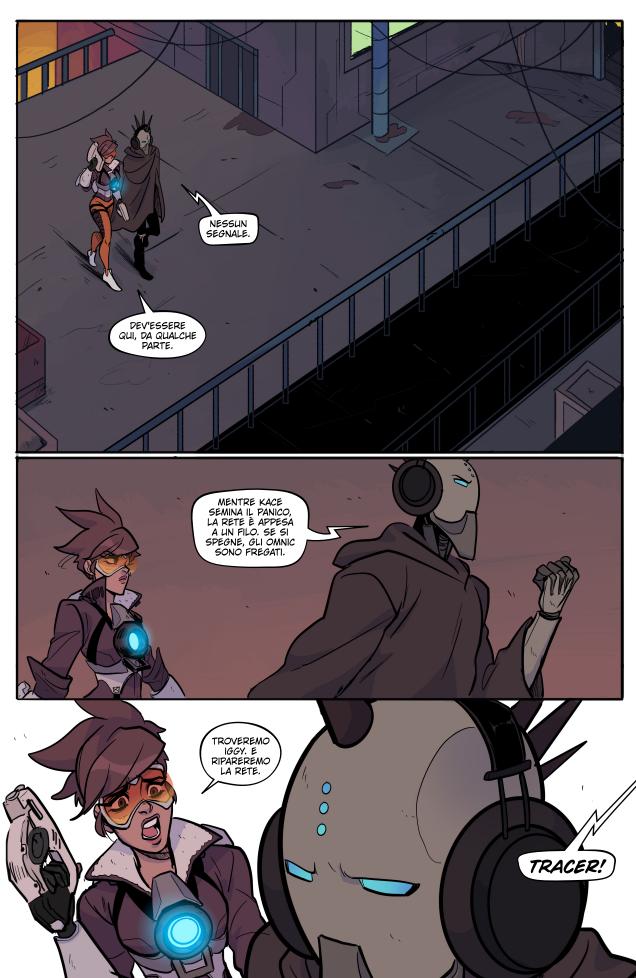
















NEL PROSSIMO NUMERO:

L'ESALTANTE CONCLUSIONE DI OVERWATCH: TRACER - LONDON CALLING! TRACER DEVE FERMARE KACE DALL'ATTUAZIONE DI UN PIANO DISTRUTTIVO CHE NUOCEREBBE SIA A UMANI CHE A OMNIC, IL TUTTO MENTRE CERCA DI STRAPPARE IGGY DALLE SUE GRINFIE. FORTUNATAMENTE, TRACER NON SARÀ SOLA: AL SUO FIANCO CI SARANNO EROI DI OGNI TIPO, DA QUELLI METALLICI . . . AI VECCHI AMICI.