







Face au chaos qui embrase la planète, Cole Cassidy a réintégré Overwatch dans l'objectif de recruter de nouveaux héros comme Pharah, Baptiste et Zarya. Mais Cassidy n'a pas encore tout à fait fini d'amener du sang neuf dans les rangs de l'organisation, et le temps presse, car une nouvelle crise se dessine à l'horizon...

SCÉNARIO RAY FAWKES TRADUCTION LIONBRIDGE GAMING, JONATHAN ORIOL DESSIN IRENE KOH COULEURS MARIEL RODRIGUEZ LETTRAGE DERON BENNETT COUVERTURE IRENE KOH

## DARK HORSE COMICS

PRÉSIDENT ET ÉDITEUR MIKE RICHARDSON RÉVISEUR SENIOR PHILIP R. SIMON RÉVISEUS ASSOCIÉE JUDY KHUU
RÉVISEUSE ASSISTANTE ROSE WEITZ CONCEPTION GRAPHIQUE PATRICK SATTERFIELD TECHNICIENNE GRAPHIQUE NUMÉRIQUE ALLYSON HALLER

## ÉQUIPE ÉDITORIALE DE BLIZZARD ENTERTAINMENT

RESPONSABLE RÉVISION CHLOE FRABONI PRODUCTION FELICE HUANG, BRIANNE MESSINA, DEREK ROSENBERG

DIRECTEUR, PRODUITS DE CONSOMMATION BYRON PARNELL RESPONSABLE CONCEPTION GRAPHIQUE ET MAQUETTE BETSY PETERSCHMIDT

CONSULTATION CRÉATIVE MADI BUCKINGHAM, JEFF CHAMBERLAIN, MICHAEL CHU, SEAN COPELAND, JEFF KAPLAN,

AARON KELLER, GEORGE KRSTIC, ARNOLD TSANG, ALYSSA WONG



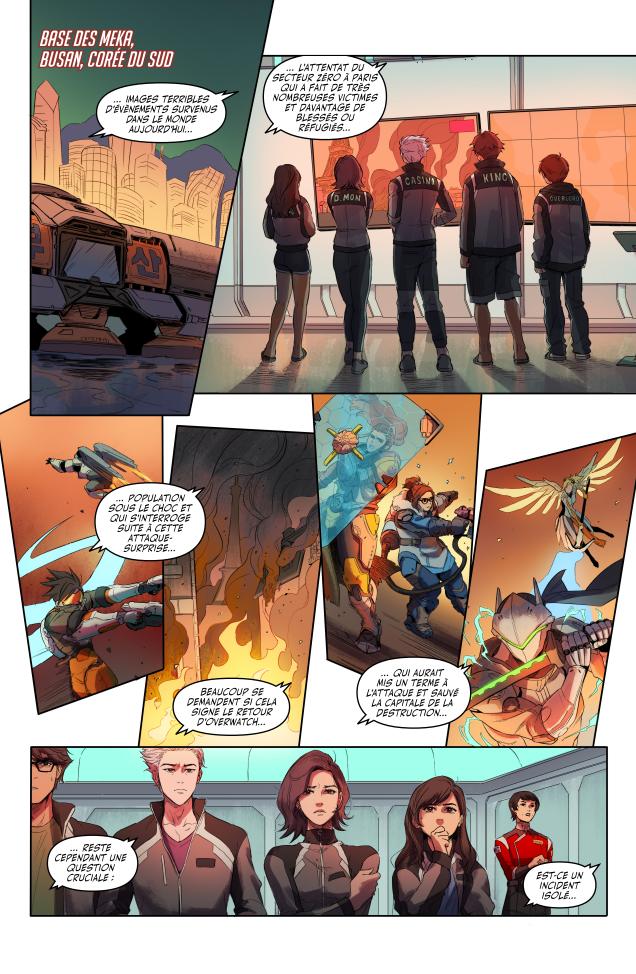
Blizzard.com

REMERCIEMENTS SPÉCIAUX DAVID SEEHOLZER

DarkHorse.com Facebook.com/DarkHorseComics Twitter.com/DarkHorseComics

OVERWATCH: SANG NEUF N°

Overwatch\* © 2022 Bilzzard Entertainment, Inc. Tous droits réservés. Overwatch est une marque et Blizzard Entertainment est une marque et/ou une marque déposée de Blizzard Entertainment, Inc. aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Dark Horse Comics et le logo Dark Horse sont des marques de Dark Horse Comics LLC, déposées dans plusieurs cafépories et pays. Tous droits réservés. Aucune partie de cette publication ne peut être reproduit ransférée, sous quelue forme ou par quelque moyen que ce soit, sans la permission expresse et écrite de Dark Horse Comics LLC. Les noms, les personnages, les lieux et les incidents représentés dans cette publication sont le fruit de l'imagination des auteurs ou sont utilisés de manière fictive. Toute ressemblance avec des personnes (vivantes ou décédées), des évènements, des institutions ou des lieux réels, sans intention satirique, serait purement fortuite.

















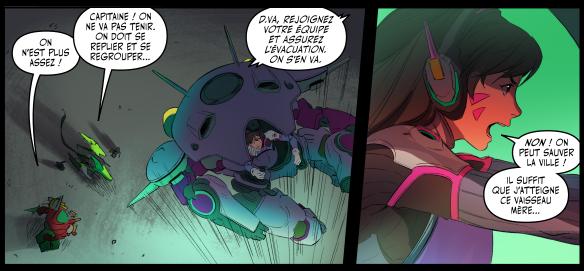




























































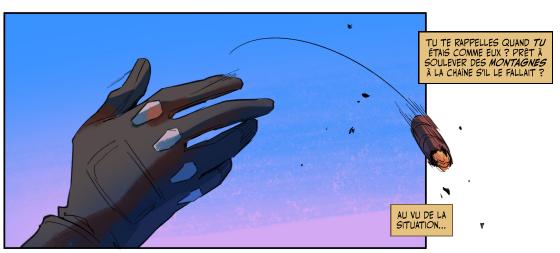




















METS LE CAP SUR GIBRALTAR.

FIN

SEMBLERAIT QU'UNE SACRÉE PÊTE NOUS Y ATTENDE. ET ON EST DÉJÀ EN RETARD...